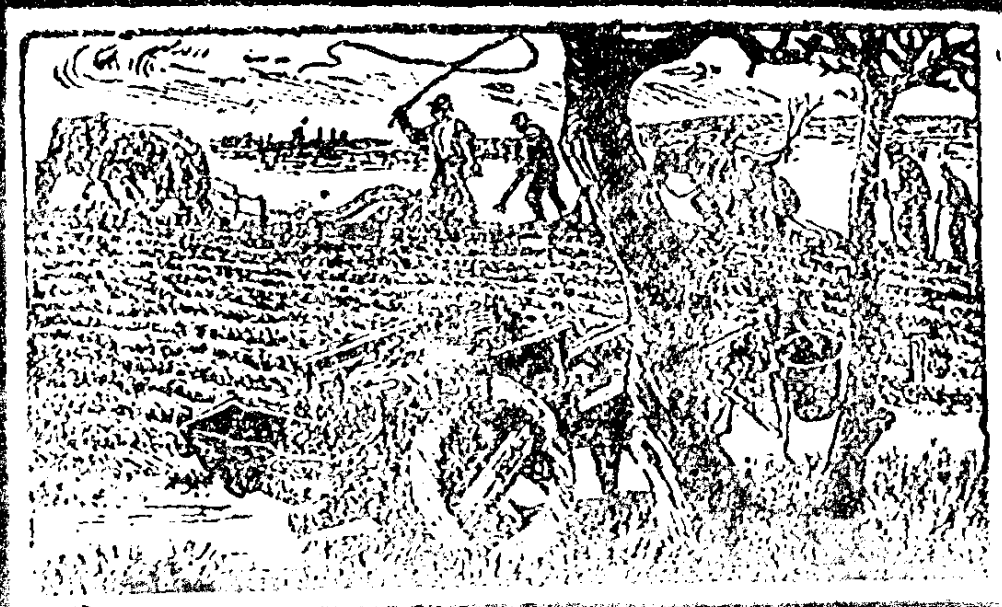


秧歌劇

# 春耕互助

力鳴著

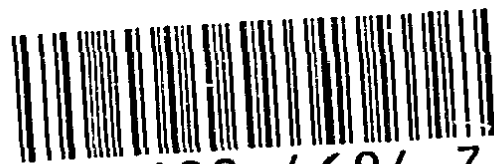


83  
33  
2

354.3  
330.91  
2

春 耕 互 助

力 鳴 著



3 0600 4694 7

東 北 書 店 印 行

# 春耕互助

(秧歌劇)

## 登場人物

老胡頭——  
 胡福來——老胡頭的兒子  
 福來媳婦——  
 老姜頭——福來的丈人  
 姜興義——老姜頭的兒子  
 老姜太太——姜興義的媽  
 小鳳——老姜太太的小姑娘  
 徐德玉——參加互助組的青年農民  
 老姚太太——參加互助組的孤老

編劇  
 配曲

力頤楊孫



周宗滿

胡福全——互助組的組長

## 第一場

胡

〔老胡頭，中等身材，腰上繫着一個舊圍裙，戴了頂破舊的古銅色毡帽，鴨蛋形臉龐，兩眼一笑眯成兩道縫，雖然他已年近五十，却依然是那樣健壯，不露衰老的痕跡上。〕（唱一曲）

一本皇曆巧安排，雨水一過大雁來，

到了驚蟄烏鴉叫，清明一到把樹栽。

老頭我活了五十整，年年都要過清明，多少個清明都一樣，只有今年不相同。

（對內問）福來媳婦！俺們那大乳牛牽出放去了麼？

（內應）小鳳早就把牛牽出放去了。

胡（獨白）莊稼佬，莊稼佬，我老頭當了幾十年莊稼佬，哪年也沒有今年好。（笑）哈哈！今年是『老牛老馬回舊圈，舊物舊財歸原主』啊，從今以後再不給人家踢門坎子了。過清明那個夾當，區上的工作人員下來開會演講，號召俺們插班互助，人家那話可真說的透亮，成立『互助』，人多手齊，幹活快當，這點道理，哪個在外頭長年踢門坎子的不知道呢。

開罷會，俺們五家一插對，就把個互助小組給立起來了。俺們插對到一塊的，竟是親戚鄰居，熟人熟手，所以不管幹什麼活都一包在內，不分你我，有活就一齊幹，還不記工不寫賬，省了筆墨又不用找寫字先生（向觀眾）你看好不好？（大鬍問）啊？

〔胡福來上。和他爹的高矮相近，但看起來却小巧得多，上着白布衫，下穿破洞的灰色西服褲子，光頭，臉色較白，心地機靈。〕

福爹——爹——

胡 那麼大嗓門叫爹幹什麼？你爹也沒叫狼叨去，晌午飯早吃過了，你還不上山種地去？

福 （唱二曲）叫聲爹爹你聽着，有宗心事對你告，娘娘廟會到眼前，我要上海走一遭。

胡 福來，我說你也不是個彪子，正忙着種地呢，你上海去幹什麼？

福 （唱二曲）想起廟會我動了心，有心要去走一程，海上買點牛毛菜，本小利大把錢掙。

胡 買賣，買賣，從前沒有地種的時節，叫你跑了兩年小買賣，你就一輩子忘不了那玩藝兒，老言古語說的好，『千買賣，萬買賣，都不如在家搬土拉塊』，眼時俺們分了四天多好地，你就給我老老實實的在家種地吧，別他媽巴子成天價買賣買賣的老不離口一心想躲懶哪！

福 看你老人家說的，你兒子是那樣奸懶饒滑的人嗎？你看——（指着園子叫老胡頭來看）你看園子裏的苞米——（唱二曲）

去年的收成不太好，眼看苞米吃完了，  
種地打糧要到秋，哪趕做點買賣好。

胡 可不是，國子底已經朝上了，這點苞米頂多再够吃十來天，作點買賣倒是來錢快。

福 我就是瞅準了這個節骨眼，打算趁着廟會的夾當，抓他一把，掙點錢來家好買苞米吃哪！

胡 你去了能把錢掙來家嗎？不能賠了？

福 南面的牛毛菜賣三千六十一斤，這邊至少能賣四千，弄他百（兒）八十斤的過來，掙錢買點苞米，怎麼也接救個十來八天的。

胡 若能弄點苞米來接救幾天，那趕情好，可是哪來這麼多本錢呵？

福 去找我大姑爺啊，他在海上專門搗動海貨，只要他咬個聲，賒個百兒八十斤牛毛菜是不用犯愁。

胡 行倒行，可就是人家……

福 你看，又不用本，空手摸白魚，這一把要是不抓那才叫虧呢？

胡 那就去走一趟吧。

福 （對內叫媳婦）喂！你把帽子給我拿來！

〔福來媳婦拿了一個小沿的破禮帽，並拿了一把鋤頭上〕

媳 給！（福來接了帽子）給！（她又把鋤頭遞過來，但福來不接）給！快去吧！他們八成早就上山啦。

福 你給我那玩藝幹什麼？

媳 你不是上山種地去嗎？

福 老娘們心眼真笨！

媳 那麼你是……

福 你少管老爺們的事，爹！我走了，明天就趕回來。（走了兩步又轉回）可是我這一走，回頭互助組的人來問，可不能說我辦貨去了啊！（作推自行車的姿勢）就是我丈人問起來，也不能告訴他真情實話。

（唱二曲）

自行車用腳踩，一蹬一蹬跑的快，急急忙忙往前走，上海去買牛毛菜。（推車下）

胡 福來媳婦！回頭你娘家爹若是問道你男人上那場去了你怎麼說？

媳 怎麼說？做買賣去了唄！

胡 唄！種地的時候大傢伙都得下地，誰也不許幹別的，這是俺們互助組的條例，你若說你男人跑買賣去了，那俺們不就犯條例了嗎？

媳 把自己的活撥給別人，叫別人吃虧，自己佔便宜，那本來就犯了互助組的條例了麼！

胡 再說那條例是你公公我親嘴在互助組上提倡的，你男人的事若是叫別人知道了，那我不成了說話不算話，打自己的嘴巴子嗎？

媳 知道缺理，怎麼還叫你兒子去跑買賣呢，真缺德！！

胡 他媽巴子你這個媳婦真彪，當着老公公能這麼講話嗎，雜種！你給我滾後屋待着去！（媳慌張

下）

胡 （對內高聲）你別尋思互助組裏有你娘家人，你就相情他們說話，你來到我家就是我家的人了，

你男人出去跑買賣，掙錢回來買苞米你不咬嗎！真他媽胳膊肘朝外拐，吃裏爬外，不是好老姐們，我非揍你不可，（脫了鞋，拿在手巾）我真想揍你一頓，你給我滾出來！（她慌張上）

胡 （把鞋穿上，邊說邊穿）我要不看你是個新媳婦，非叫嘗嘗我這鞋底不可！

媳 管誰問我，我不那麼說就得啦！

胡 那你怎麼說？

媳 我說——我就說……不知道。

胡 外頭人出門子去了，屋裏人說不知道，人家信嗎？

媳 那就說……我真不知道說甚麼好，爹！你老教給我吧！

胡 （悄聲）你就說他有病了。

媳 什麼病呢？

胡 漏腸外帶傷風。

媳 他出門在外，俺在家咒念他有病，那不嫌忌諱嗎？

胡 沒法子，爲了掙錢就講不了那個啦！你回屋去吧！今個後半晌，不該我扶犁杖，我到河沿去看看俺們那個大乳牛放的怎麼樣了。（自語）她不給我們好好放！這幾天光幹活吃不飽，把牛瘦壞了！唉！（二人分頭下）

## 第二場

〔周宗滿穿了個破棉襖，細長個子，瓜子臉，大眼睛，年歲三十七八，光着腳板，揸了個菸筐。上〕

周 (快板) 草發芽，地土道，眼看「芒種」到眼前。樹換皮，人穿單，如今天下大改變，大地主他不吃香，出大力的露了臉。老周我本來有點地，均地又均了幾畝田，幾畝田。自己種，自己管，不和別人胡糾纏，互助小組我不參加，稀里胡塗我不幹，可是我只有一條驢，獨木難行爲了難，爲了難。左也難，右也難，心裏暗暗打算盤，互助組有個徐德玉，俺們兩家緊相連，我若和他來插秧，犁杖牛具都齊全，主意拿定往前走，去找德玉把話談。

〔老胡頭在外頭喊了幾聲小鳳，然後跑上〕

胡 (唱第一曲)

河邊沒有我的牛，急急忙忙往前走。(叫小鳳) 喊了聲小鳳喚聲牛！連人帶牛全沒有。

周 (唱一曲) 遠看那邊一個人，近看原來是老胡頭，剛才我看見他的牛，有心跟他說根由。

胡 (唱一曲) 原來這是周宗滿，你可看見我那牛？

周 (接唱) 老胡頭你來的巧，我果然看見那條牛。

胡 (唱) 你在那場看見牠，是在南山是北溝？

周 (接唱) 不在南來不在北，四面八方亂轉游。

胡 (白) 你既看見了我的牛，就看見了那個放牛的小鳳了吧？

周 我光看牛了，沒看見什麼小雀小鳳的。

胡 老姜家那個小鳳，你不認識嗎？

周 唔……原來說的是你親家那個小閨女啊！見啦！不見她我還不生氣！

胡 你見她可生的什麼氣？那小閨女又精又靈，又能剝菜，又能放牛，還不比誰家的小閨女都強麼！

周 別提那又精又靈了！

胡 她怎麼的啦？

周 她可把你那大牛……我不稀說了。

胡 周宗滿，俺們兩家可不錯，你見了什麼，就該跟我實說，可別吞吞吐吐的，叫人聽了納悶！

周 那你就聽我說：（唱一曲）

小鳳那個丫頭真是巧，放牛的地場找的好，東邊那個山底下，河裏有水岸上有草。

胡 （白）你看可不是，小孩的心眼真靈巧。

周 （唱）果然人小心靈巧，往裏巧來不往外巧，他自家的大牛吃好草，你那黃牛吃不著。

胡 （白）啊！光給她家的牛吃好草，讓我家的牛吃不濟的！

周 我就看見了這麼點小事，再沒有了，我得走了。

胡 （拉住周）不行，你肚子裏還有話，你得全說出來。

周 沒有啦。

胡 有，你說吧！

周 那你就聽我往下說：

(唱)去年的收成不太好，家家牲口都缺草。放牛的小孩那樣多，甸子裏的野草那樣少。河邊的青草那樣少，牛若多了吃不飽，小鳳那孩子真機靈，光讓他家的牛吃草。

胡 (白)我的牛，一點草也吃不著嗎？

周 那我就知道了，你放我走吧！我有急事。

胡 你有什麼急事？

周 我得趕快想法子把地種上啊！你看，我家祇有一條毛驢，到這麼暫地還沒有種上，眼看大後天就「芒種」了，這兩天若是種不上，今年不就把地扔了嗎？再說，這兩天悶糊糊的，八成是要下雨，真要是一場大雨下來，誤了莊稼，趕明年可吃什麼呢。

胡 要打算種的快，你就聽大叔我的話，參加俺們互助小組，你那點地半天就能種上，保險誤不了。走得啦！兩家養船必漏，兩家養馬必瘦，你就是說的天花亂墜，我也不參加你們的互助小組。(欲走)

胡 不參加拉倒，可是你得把剛才的話跟我說完哪！

周 那麼我說完了你千萬別上火，小鳳是小孩，你可別跟她一般見識啊！

胡 你說吧！我的牛當真一點草也吃不著嗎？

周 (唱)吃不著草倒罷了，還把你的牛趕跑，一鞭一鞭打的狠，打的那牛滿地跑。

胡 唉呀！

周 (唱)你那老牛餓狠了，跑去跑回奔青草，小鳳使勁用鞭打，打的老牛直掉毛。

胡

(激怒) 小鳳小鳳！我把你這個小必養的呀！(唱三曲)

聽罷了周宗滿講說一遍，

一股火冲上頭心似油煎，

罵一聲小丫頭心眼太壞，

罵一聲小丫頭做事太偏。

我老頭一輩子沒養過牛，

到而今翻了身才把牛拴，

牛挨餓我心痛火花上冒，

躁躁脚去找你來把賬算。

周

(拉住胡) 老胡大叔！你可別火！

〔胡一掙跑下〕

周

(白) 互助組『糊塗組』，我早就說那玩藝不行，三心二意非打吵子不可，他們偏不信服我，看這回還是我的話應驗了吧。

(外小鳳哭聲)：媽！媽！他打我啦！

(外胡聲)：小必養的，叫你噲噲我的老拳頭。

(接着又是小鳳的哭叫聲)

周

老頭和小丫頭打起架來了，這倒也不錯，可是小鳳的媽不是個好惹的，老胡頭……(着急) 他若

把小孩打壞了，以後我這傳話的，還得擔過呢！哎呀！這可怎麼整？哎呀！這可怎麼整？（想了一下）有了（跑圈）（緊張）（唱一曲）有了有了有了，我上胡家把信報，以後沒有我的錯，阿彌陀佛好好好。

（叫）：福來媳婦！你公公打你娘家妹妹了（下）

### 第三場

媳

〔福來媳婦急上〕

（唱二曲）

周宗滿來把信送，說我公公打小鳳，

白鬍子老頭打小孩，真是少見這事情。（往前跑）（唱二曲）

我妹妹今年才十三，是俺媽的寶貝蛋，

假若公公打壞了她，媽媽知道可要麻煩。（急下）

〔老牛嗥的叫了兩聲，老胡頭氣喘吁吁的牽牛舞上〕

胡

（作牽牛的動作）（唱一曲）

小鳳打牛我打她，打的那丫頭直叫媽，  
你媽在家聽不見，我又給你個大耳瓜。

〔牛叫〕老牛老牛你別叫，等會我去把草刨，刨回草根儘你咬，一定叫你咬個飽。

〔牛又痛楚的叫了兩聲〕

老牛老牛你別叫，我有話來你是聽，鞭子打在你身上，就跟打我一樣痛。

〔牛又叫〕

叫一聲來又一聲，嘔叭畜牲通人情，一步一步往前趕，福來媳婦面前迎。

〔福來媳婦迎上〕

媳 爹爹是你把小鳳……

胡 〔搶接〕啊啊！你那妹妹和你媽一樣，心眼真挖苦，叫她放牛，她光放你媽家那條，把俺們這條牛打的滿處亂踢吃不着草！

媳 這麼暫她還在河沿上嗎？

胡 我沒看見她呀！

媳 你沒看見她？

胡 可不是唄！ 〔翁媳兩人邊說邊向家裏走〕

媳 噢！不是你打她了麼？怎說沒看見？

胡 是誰那麼胡說呀！我這麼大老頭子能和她那小孩子一般見識麼！她就是有點不濟的地場我也不能

打她呀！（到家）

〔外小鳳哭聲〕

（外老姜太太聲）：哭什麼，走！跟我問問他去！問問他去！

〔老胡頭一聽見老姜太太的吵聲，便想要溜，急忙拴牛，作拴牛動作〕

〔老姜太太拉小鳳上〕

媳 媽！怎麼啦？（迎上前去）

（老胡頭見來勢不對，便靈機一動，抽身回到後屋裏去了。）

太 你看你姊妹腦袋上的大包！

媳 哎呀！這是拿什麼打的？

太 你那個老該死的公公躲到那場咯啦？

媳 那個彪老頭子見你一來就躲到後屋去了。（對鳳）他這是拿什麼打的呀？

鳳 （哭聲）拳頭（以手作式）他說，揍死你這個小兒養的！（抱着姐姐哭）姐姐！

太 （兩手叉腰，站在門外叫陣）親家！親家！你出來！（內無應聲）你貓起來我就跟你完了麼，好漢作事好漢當，你是有尿小子出來跟我試巴試巴！

胡 （畏畏縮縮地探出頭來看了看，然後裝着不知道，故意的說）誰家老娘們在我門口吱哇亂叫喊？

啊？！

太 你給我爬出來！

（老胡頭走了出來，咳嗽了兩聲壯壯膽子）

胡 啊啊！原來是親家母來啦！我正要找你呢！（越說越快不給對方留個插嘴的空兒）

看你那小鳳把我的大牛打的混身上下竟是鞭花，兩耳流血，糟巴的不像個牛樣了……

太 看你把我的閨女……

胡 （搶接）看你的閨女把我那大牛餓的，她光叫你家的牛吃草，光看你自家那牛，把我的牛打的滿地亂跑，興這樣放牛嗎？俺們互助組不是坐起根就說好了叫小鳳給大家夥看牛麼？

太 叫小鳳給大家夥看牛，可沒叫你打她呀！你這麼大老頭子跟吃屎的孩子一般見識，你還要臉不？

胡 你說你要臉不？你滿嘴胡說，誰見我打你的閨女了，打哪啦？

鳳 打哪啦！打這啦唄！（按自己的頭）

太 （把小鳳拉到老胡頭跟前）給你看！

胡 給我看？我不用看就知道，這不知道是跟誰家小豬官摔跌的呢？

鳳 摔跌的？你真會放賴，你把我按倒了打了一起又一起，一邊打還一邊說「你媽養漢，養活了你這個龜犢子，一落草心眼就沒長正道！」

太 （聞言大怒）噯呀！我把你這個老王八頭呀！

（唱四曲）罵驢你這王八頭，打我閨女沒來由，

老頭小孩來打架，不知恥來你不害羞。

打我閨女不要緊，還要把我咬一！  
說你奶奶不正氣，拿出證據來我瞧瞧。

胡  
(唱五曲)

要拿證件有有有，你來看看我的牛，  
混身上下竟鞭花，牛毛掉了露出肉。  
打的我老頭好心疼，打的我大牛直抖擻，  
你把這牛牽回去，我上你家牽好牛。

太

(唱) 不要光說那條牛，看看我這小丫頭，

胡

(接唱) 不要光說你閨女，看看我那大乳牛。

太

(唱) 從今以後沒親戚，我的門坎你別走。

胡

(接唱) 從今以後不互助，互助小組算到了頭。

〔老姜頭上。老姜頭，四十七、八歲，身材魁梧，面瘦耳大，通天鼻子，目光閃閃有神，一看便知是個十分爽直痛快的人物，他身上穿了件被汗水濕透了的白布衫，腰繫黑色圍裙，赤足，手裏拿着種地的傢具，急急忙忙的走到老胡頭和老姜太太之間。〕

姜 親家！和你親家母吵吵什麼？

太 你剛打山上下來，回家吃飯去吧，這裏的事有我一個人就行，不用你管。

姜 (看了看老姜太太，沒有理睬，又轉對胡) 到底是怎麼啦？

胡 親家你不知道啊！我那牛……

太 （把話搶了過來）先慢表你那段，（叫姜）他爹！你看看俺閨女腦袋上的大包吧！全是你那好親家打的，這個，這個老王八頭子！

姜 竟她媽滿嘴噴糞，你給我滾家去！滾家去！

媳 爹！（責備的）你怎麼了？媽！你到屋裏來吧！（福來媳婦拉着老婆太太進屋去，那時老婆太太還在抽噎，小鳳見媽挨罵，也哭了，隨她下去）

姜 老娘們不懂事，三天不挨訓，她就刺撓！親家！到底是怎麼回事？

胡 唉！親家！互助組成了「糊塗組」了，互助不成了。

姜 這兩天俺們組長上區裏開會議去了，俺們在家光顧幹活可沒檢討，心裏都存點意見，你是代理組長，等會你集合俺們開個會，批評批評就妥了（轉身對山上喊了兩聲）興義！徐德玉！快家來開會呀！（對胡）你看！今個咱們三個人給老姚太太種了一塊豆子，種的又快又細緻，我看比早前俺哥倆給地主扛活的時候幹的細緻多了。

胡 咳！你說的是山上那一段，你到屋裏聽我表表山底下這一段吧！（唱一曲）  
一把拉住親家手，二人齊往屋裏走。

姜 （接唱）

兒女親家來互助，不要吵架丟了醜。

胡 （唱）互助小組就要黃，兩家親家也不走。

姜

〔接唱〕你說這話從何起？快到屋裏說根由。

〔三人下〕

〔青年農民姜興義，徐德玉拿着種地的傢具唱上。〕

徐興

〔唱五曲〕

地還是這塊地，天還是這塊天，

二十四節也照舊，春暖秋涼更沒變，

若問什麼變了樣，就是窮人把身翻。

噉呀梅呀噉呀梅呀！把身翻。

興

〔唱〕地是俺窮人地，天是俺窮人天！

徐

〔唱〕地上能够長五穀，全靠窮人流血汗。

〔齊唱〕從今以後多勞動，有吃有穿萬萬年，

噉呀梅呀噉呀梅呀萬萬年。

徐

〔白〕噉！到你妹家了。

興

咱們把胡福來叫出來，問問他爺倆個今天下半晌爲什麼不上山種地去？

徐

老胡頭是使牲口的，今天後半晌一付犁杖蹺地，他使的那付犁杖把牛卸了，叫小鳳牽出去放了，

興

那麼胡福來可不該不上山來呀！

徐 你猜他爲什麼不上來？

興 他們爺倆個那點心眼我一猜就透，今個後晌是給老姚太太種地，若是給他們自己種，你看他管保比誰來的也早。

徐 以後他再若不上山來，俺們也不上來。

興 那可不對，俺們不能像他們爺倆那麼樣，俗語說：『人有臉，樹有皮』，若是在別人地裏幹活不  
好好幹，偷懶耍尖頭，在自個地裏就上勁幹，那還叫人嗎？再說今個是給老姚太太幹活，你看她  
是個孤孤寡寡的瞎老太太，沒依沒靠，吃喝穿戴全憑着分的這一天地，俺們就是把個人地荒了，  
也不能給她的地撿了啊！

徐 伸出五個指頭還不能一般長，一人一個心，若能都像俺們這樣打算，那還能有人不上山？

興 俺叫他出來吧！（欲喊）

徐 拉倒吧！別看你嗓門大，你就是把嗓子吆吼破了他也不出來。

興 他不出來還得行？

徐 他不在家呀！

興 他幹甚麼去了？

徐 晌午時候，有人碰上他騎個車子往南下去了。

興 啊！

徐 八成去跑買賣去了。

興 好哇！他真是越說越好，把地裏的活扔給咱們，他自個上外頭跑買賣去了！好小子，俺們在山  
上緊幹，他在外頭緊掙，咱們幹了打糧是他的，他在外頭掙了錢也是他的，操他媽！這叫什麼互  
助組，組長不在家，老胡頭當代理，他這麼樣我不幹啦！（叫）老胡頭子——老胡頭子！

〔老姜頭急忙應聲出來〕

姜 （把姜興攔住）你彪啦！大爺（伯父之意）不叫大爺，怎麼叫起老胡頭子來了。

興 爹！你來我跟你說句話！

姜 說什麼？

興 我們這互助組互助不成了！

姜 怎麼又互助不成了？就是天塌下來俺們窮人也得互助呀！

興 俺妹夫跑買賣去了，俺們還彪哄哄的不知道呢！

姜 真的嗎？他這麼作那可就不對了。說的是大家夥都得齊心幹活，誰也不興存私心。他怎麼叫他兒  
子跑買賣去了呢？

興 我進去跟老胡頭講講理，出出氣，俺們這互助組就黃了得啦！反正咱們自個有人手，又有牛馬，  
糧咱們那點地像玩似的一點不費力，何必跟他們在一塊，牲口人都累的髓子樣，天天幫別人幹  
活，一個錢也不掙他們的，還得生氣。

姜 這麼說可也不對，俺組裏這五家除了親戚就是俺們窮哥們，吃點虧，也是吃得消的，你妹夫要是  
真跑買賣去了，等他回來俺們開個會檢討檢討不就結了，共產黨講的是團結麼！別他媽動不動就

要黃。

徐 說什麼俺們也得問問他，坐起根插到一塊的時候不是有言在先嗎？有人力就出個人力，有牲口力就出個牲口力，誰也不興耍尖頭。

姜 老徐家大侄，你回家吃飯去吧！有話晚上開會的時候大夥再檢討。

興 若等到晚上開會那就把我醫死啦！我這口氣當下就得出了。（要往裏闖）  
姜 回家去吧！（姜興義未動，老姜頭便拿出父親的嚴肅面孔）給我滾回去！

（姜興義往後退了兩步）

（老姜頭又回到老胡頭屋裏去了）

〔姜興義和徐德玉正預備要走時，老姜太太拉着小鳳上，福來媳婦隨上。〕

媳 媽！你領着小鳳回家吧！可別再和俺爹吵鬧了，叫人家多笑話呀。

太 （邊擦眼淚）我這口氣非出了不可。

興 （回頭看見老姜太太）媽！你怎麼的？

太 （一把眼淚一把鼻涕）你過來！看看你妹妹腦袋上的大包吧！起當初我就說：俺們有人手，又有牲口的，不要參加什麼『糊塗組』吧！你們爺兒倆個偏不聽我的話；看看到底怎麼樣？成天給人家幹活，還得挨人家打……

興 （摸着小鳳的頭）這到底是怎麼整的？

鳳 叫老胡頭給打的唄！

興 他憑什麼打俺們？

鳳 給他放牛，一個錢也不掙他的，他還嫌俺放的不好，拿拳頭這麼（作打式）一邊打一邊說：『你哥哥不給我上心種地，你不給我好好放牛，你媽沒下一個好犢子！』

太 差點把你老妹妹打沒氣了。

興 （火上添油，平地跳起）哎呀！

（唱三曲）俺妹妹和媽媽講說一遍，不由得頭發脹火往上穿，罵一聲老胡頭快滾出來，姜興義要跟你把賬來算。

（叫）老胡頭子！你給我出來！

〔老姜頭迎上〕

姜 （唱三曲）

適才問你已經轉身回家，爲什麼彪哄哄又來叫罵？

興 白 不用問啦！（往裏闖被老姜頭抓住）

〔老胡頭上〕

姜 （接唱）難道說放牛的事你也知道，定然是你那媽說了閒話。

胡 看你那熊色吧！有你爹在這，你敢把我怎麼樣？管怎麼說我也比你大一輩。

興 （唱三曲）放開我，放開我，放開我吧，我要去到屋裏跟他說話。

（一跳掙脫，老胡頭見勢不好，逃向屋裏去了，姜興義緊緊追下。）

徐 (急追興) 老姜大哥，老姜大哥！

姜 (接唱四曲) (對老姜太太) 一定是老娘們又扯閒話，天生的賤骨頭就得狠打。

(老姜頭舉手要打，福來媳婦眼急手快，跑到二人中間，架住了他的手，小鳳從身後抱住了老姜頭的腰，老姜太太坐在地上混身發抖。)

(正在這時，老胡頭手裏捧着個大鍋蓋慌慌張張由屋裏跑出來。姜興義追跡其後，雙手舉着個大瓦罈子，幾次的要往上打，但都因老胡頭有鍋蓋遮身，才沒打下去。)

(老姜頭見姜興義出來後，便想奔去阻止他的行動，但因當時被兩女兒抱緊，未能掙脫，待老胡頭處在最危險時，他才和女兒同時跑過去抓住姜興義。)

(姜興義被大家按住後，老胡頭轉敗為勝的局面已成，乃舉起大鍋蓋，朝着姜興義的腦袋打去，忽被從屋裏跑出來的徐德玉把鍋蓋搶下來，才算完事。)

興太 以後各幹各的，互助組就算黃了！

胡鳳 噯呀！(唱六曲)

(徐唱時，娘把鍋蓋等物抱進屋裏去，去後復上。)

老胡家大叔老姜家哥，互助小組黃不得，我家只有一條驢，黃了小組就坑了我。

(白) 黃不得，黃了我怎麼種地呢！我祇有一條小毛驢，全仗着你們倆家的牲口插在一塊呢！俺怎麼也得把地種上到老秋打點糧好吃呀！

〔孤寡老姚太太是個盲人，她扶了個拐棍慌忙上。〕

姚（急唱六曲）兩家親家打了架，互助小組就要垮，急急忙忙下了炕，去到胡家把架拉！

（白）你們怎麼打起吵子來了？

太老姚家大嫂，你來的正好，俺們這「糊塗組」黃啦！從今後各幹各的。

姚聽！那怎麼行啊！你們大夥可憐可憐我這瞎老婆子吧！無兒無女，孤孤寡寡的一個人，你們若不跟我插在一塊，我那一天地不就得撿荒了嗎？

興胡反正互助組算黃定了。

姚可別傢；當初你們怎麼說的！不是說我孤寡一人，沒有人力又沒有牲口力，你們情願把我的地給耨種上，到秋打下糧來再算賬麼？你們哪！行善就行到底吧！

太老姚家大嫂，你不知道啊！但若能「糊塗」住，誰還願意黃呢？這不寬是老胡頭子纏的嗎？

姚若不，管道你們誰家，把我的地給耨上，到秋後打下糧來你們多少給我撈點就行！剩餘下的全給你們，看好不好？

太你回家去吧！大嫂！俺們這還得打官司呢。（對胡）我說老胡頭子，你說吧！把我閨女打成這個樣，俺們是先上大區還是先上縣？

姜難種耨的，你給我滾回家去！（驅逐老姜太太和姜興義，一直逼他們二人下去，自己也跟下去）。

徐 (唱六曲)

看這樣子黃定啦！快拿主意另想法，春天地若種不上，秋天一粒不能打。(下)

鳳 姐姐你也跟我回去吧！再別上老胡家來啦。

媳 好！我送你回去！(二人下)

姚 老胡家大兄弟！我看這都是打你身上起的因由，你得給人家賠『不是』才行啊！

胡 我？

姚 疙疸是你羈的，還得你去解呀！

胡 你沒看見我那條牛餓成什麼樣了，一輩子沒有個牛毛，這回好不容易分了條大牛……

姚 若不，你把我那一天地給捎上，從前沒有地的時候，我掙錢要飯那是沒法子，現在共產黨來了，

俺窮人都翻了身，你能看着我一個人挨餓嗎？

胡 我倒是想給你捎種上，可就是一條牛配不上牛驢，拉不了犁杖。

姚 照這麼說，你是不能給我捎種上了？

胡 可不是嗎！我還不知道找誰去插犍呢！若是一時插對不上，連我的地都得撿啦！怎麼願的了你呢？(悶悶的走進屋裏去)。

姚 嗨！這可怎麼整呵！

(媳上)

媳 老姚家大娘，你還沒有回去？

姚 啊，福來媳婦你回來啦，你可憐可憐你這窮大娘，勸勸你公公和你娘家媽，可別打吵子了。互助組一黃，你大娘就得餓死呀！

媳 怪誰？還不是竟怪俺那個影哄哄的公公嗎。起當初成立互助組的時候，是他先張羅的，眼時要黃啦，也是打他身上起的因由。

〔老胡頭在屋裏偷聽，〕

姚 可不是怎的，坐起根成立互助組的時候，他說的多好聽呀，他說：「俺們五家插對在一塊，有活計大夥幹，一包在內，誰也別發生意見，到如今可好，他先挑頭要垮台了，成事的是他，敗事的也是他。」

媳 真叫人着急，大後天就「芒種」了，你說芒種以前若是下場大雨，地種不上，明年可吃什麼呢？那個老頭子作事竟爲自己打算，一陣風一陣雨的，說話不算話，就跟放屁一樣。

姚 照你這一說，互助組是黃定了。

媳 可不是唄，姚大娘，你看！俺媽家有兩頭牛，還有俺爹俺哥哥兩個勞動力，種地一點不費難；就是俺婆家這頭爲難，祇有一條牛，拉犁杖沒有配對的，拉大車沒有拉套的，我看那個老頭子；是不是把他自個套上當牛使喚！！（下）

姚 這，這，（哭）我那天哪！我那死鬼！你把我領去吧！（哭下）。〔老胡頭跨出屋門，有所反悔〕

胡 （獨自）黃不得！（唱一曲）

左一思來又一想，眼睛睜開心裏亮，  
第一不該作買賣，第二不該去打仗。  
互助小組這一黃，我的莊稼就要荒，  
一個老牛怎種地，快找大夥再商量。  
(叫)老姚大嫂！老姚大嫂(下)

## 第四場

周

(周宗滿在後台喊了聲「走」！興高采烈的舞上)  
(快板)

我說一個妙來真就一個妙，兩個親家把架吵，互助小組垮了台，真叫老周哈哈笑。若問老周爲什麼笑，我的機會來到了，我家只有一條驢，徐德玉家還有一條。我要和他去商量，插秧種地多麼好，人力畜力押到一塊，誰的地也不能撿。

(叫)徐德玉在屋裏沒有？(狗叫)(徐上)

徐

(唱六曲)

互助小組已解散，悶在房中暗盤算，  
一條毛驢怎種地，叫人爲難不爲難。

周 (叫) 徐德玉！快出來給我看看狗呀！

徐 (斥狗) 待着，死狗！(打狗) (快板)

叫聲小狗你別咬，莫把客人看錯了，來的不是大肚子鬼，那是老周咱相好。

(白) 老周大哥！你今天滿臉喜氣，有什麼事這麼高興？

周 你們的『糊塗組』垮了台，我怎麼不高興呢？

徐 咻！你這話可真不够朋友，我正爲這個犯愁呢！你怎麼倒高起興來了？

周 大兄弟！你若是跟大哥我押在一塊，那你不也高興了麼？你說吧！你大哥我，從小放大豬，長大擺弄爛泥，雖說沒交下人，可也沒人說我不濟，和你大哥我押對在一塊是不是不離？

徐 你那小驢和我那小驢搭配在一塊，又不咬架，個頭也齊，倒是不離。

周 再說你的地和我的地又是緊相連，一條壠也不隔，幹起活來真是又省工又省勁。

徐 行，就這麼辦吧！(二人唱一曲)

二人訂計真是妙，解除愁悶少懊糟，

兩家插秧把地種，人少辦事不吵鬧。

〔老胡頭在場外喊了聲「走」——便跑出來〕

胡 (唱一曲)

姜家老頭沒意見，老姚太太更喜歡，

姜興義他不願意，我再問問徐德玉。

周

(叫) 徐德玉！徐德玉！俺們五助小組不黃啦！明天照舊幹活。

(唱一曲)

五助小組又不黃，老周心裏真生氣。

徐

(接唱)

老胡頭你聽仔細，我和老周拌了氣。

胡

(白) 啊！你們倆家拌對上了，那不行，俺們五助組不黃啦！又成立啦！老婆頭老姚太太都願意。

徐

他們願意他們幹，反正我是不回去啦！

胡

你不回去不行。

徐

啦！白天不是你提的口號說是要黃的嗎？

胡

白天你不是不願意黃嗎？

徐

那會不願意黃，這會可願意黃啦！

胡

那會我願意黃，這會可又不願意黃啦！

徐

竟是你說了算嗎！沒那個理「兒」。

胡

怎麼沒這個理？胡福全上區上開會議去了，組長的差事由我代辦，定然是我說怎麼的就得怎麼的呀！

徐

你說怎麼的就得怎麼的？沒那個事，別看你代替組長，我不服你！

胡 你服也得服，不服也得服，明天給我種地，你不去不行！

徐 不行？

胡 徐德玉，別跟仙吵吵，俺們到裏屋辦俺們的事去！（拉徐下）

胡 回來！回來！（追下）

## 第五場

〔鼓打三更，樂奏第七曲一遍〕

〔鷄叫三聲，老胡頭披衣上〕

胡 （唱七曲）

公鷄大叫三聲，屋裏黑古洞洞，

翻身下了土炕，剗着洋火點燈。（過門）

點着油燈一盞，心裏暗暗盤算，

今天給我種地，該當早點上山。（過門）（拿出一個鐵筒）

順手拿起鐵筒，出去敲他幾聲，

鐵筒百敲不破，惱人一敲就醒。（過門）

（白）鷄叫三遍了，還沒聽見有人起來的動靜，俺們屯裏立下了這個規矩，早晨敲洋鐵筒當鐘，

聽見鐵筒一響，大夥都得起來上山幹活去。往日，這筒是山胡福全來打，昨天一早他上區開會去了，組長的差事由我代辦，正相應今個俺們互助組給我種地，我格外起的早點，上外頭使勁敲巴一陣，把他們都叫起來！（敲了幾下唱）

今天給我種地，打鐘山我代理，

不是老頭走運，活該大夥早起，（笑）哈哈！

（激烈的敲了一陣）

〔後台人聲嘈雜，狗咬驢叫鬧成一片〕

（蒙興義怒冲冲上）

興：（唱八曲）

老胡頭，肉奸頭，真想給你一拳頭，真想給你一拳頭。

胡：（白）你敢！

興：（唱）種你地，你起在頭，種別人地你在後頭，種別人地你在後頭。

胡：（白）不管你說什麼你也得上山給我種地去啊！

興：（唱）我不去，我不去，看你能把我怎麼的，看你能把我怎麼的。

胡：（白）把你們大夥的豆子都按上了，該着種我的地，你們就不幹了！那不行，再說這幾天悶糊糊的，若是一場大雨下來，「芒種」以前種不上地，那不把我體登了？！

興：反正互助組也黃了，誰管你這個。

胡 你說黃了，你爹可沒說黃，是你說算？是你爹說了算？（徐德玉惺忪地披衣上）

徐 （唱八曲）

老胡頭，真古怪，給你種地就早起來，給你種地就早起來。

老胡頭，心眼壞，叫你兒去作買賣，叫你兒去作買賣。

胡 （白）說俺兒去作買賣，你見哩？他媽的，誰不知道俺兒漏腸了，肚子疼的在炕上直打滾。

徐 （唱）你種地，我不去，我和別人插了秧，我和別人插了秧。

胡 你和別人插秧了，不行，你他媽巴子，打算破壞俺們互助小組，你打算各幹各的，不和俺們窮人抱住團體，就憑你這付腦瓜非開個會鬥爭鬥爭不可。說別的用不着，我是代辦組長，我說了你們就得聽，趕快上山給我種地去。

徐興 你還來壓力派嗎？

胡 （對興）我不碰你，有你爹管教你呢，我是跟徐德玉說話。徐德玉——互助組沒黃，你不上山可不行。（敲筒下）

徐 姜興義，俺們整不過這老頭子，還是給他種地去吧！

興 （唱）偏不去，偏不去，偏要跟 he 治治氣，偏要跟 he 治治氣。

徐 你不去我可得去，我先走了！（下）

（內姜聲）興義——你還不進來拿上傢俱上山種地去嗎？

興 我不去。

(內姜聲) 你給我滾進來！(興入)

(小鳳拿着鞭子上，唱八曲)

鳳 洗了臉，梳了頭，早起上山去放牛，媽媽誇我是好丫頭。(過門) 俺的家，兩條牛，見了青草不抬頭，祇與牠胖不興瘦。(過門) 老胡頭，壞老頭，我一見他就犯愁，偏不給他去放牛。(過門)(老姜頭斥着姜興義上)

姜 (對興) 快去！來俺們的牛上山去，今天光使俺們的牛踏地，叫老胡家的牛歇歇。  
(姜興義悶悶不樂下)

姜 (對鳳) (唱八曲) 叫小鳳，往東走，上你姐家趕那牛，不要再恨老胡頭。(過門)  
不！不磨！(唱八曲) 不掙錢，不得利，到了還得受他氣，誰再給他白出力。

姜 去吧！聽爹的話。(唱八曲) 聽爹話，快去吧！爹爹明天去趕集，給你買兩個大對蝦。  
鳳 你不騙我？真給我買大對蝦嗎？

姜 去吧！爹啥時候騙過你，快放牛去。(姜下)

鳳 (唱) 聽爹話，喜洋洋，快給姐家把牛放，掙個大蝦香又香，掙個大蝦香又香。

(在台上跑了一圈便到胡家)。

鳳 (叫) 姐！俺牽牛來啦！(福來媳婦端了盆水上)

媳 等我把牛飲飲的。(牛見水嘩地叫了兩聲)

（對鳳）今個不用這牛踏地了嗎？

鳳 俺爹說今個光用俺家的牛踏地，叫我放這條牛。

媳 （看妹頭）腦袋上的包好啦？

鳳 好啦！俺媽給俺一揉就好了；你看，一點也沒有啦。

媳 今個好好放牛，可別再打牠啦！

鳳 俺打不打的，你操這個心幹嗎？牛是老胡家的，你是俺家的。

媳 管誰家的牛你也別打啦！啞吧畜牲不會說話，你打他，他心裏不知怎麼難受呢？

鳳 難受，難受沒見牠哭？

媳 牠不哭牠心裏可恨你呢！牠心裏說：『這個小丫頭蛋子，不叫我廢草，還打我，趕後來長大叫你

找個厲害女婿天天打你。』

鳳 （撒嬌），俺不放啦！

媳 姐和你說着玩呢，你快去放牛吧！把牛放胖了，趕過年姐給你做一雙大花鞋。（媳端盆下），

（樂奏第十二曲）

〔小鳳自槽上解牛下來，用手牽出院子，然後把繩子拴在牛角上，吆喝一聲，便往河邊走去。片刻，雀噪聲中，東方透白，疏星隱退，漸有七色朝雲，隱現其間。俄而，霞光萬道，半輪新紅太陽一躍升起。小鳳觀此景象，情不自禁，揮開鞭子，手舞足蹈起來。〕

鳳 （唱二曲）

日頭出來照四方，四方的人兒心裏亮，

互助小組上了山，要靠勞動把福享。（過門）

日頭出來紅通通，前方軍隊大進攻，

春天撒下勝利種，到秋一定好收成。（過門）

日頭出來四下看，看看誰勤和誰懶，

二流子還在炕上睡，勞動模範早上山。（過門）

日頭出來看見我，我在這裏正幹活，

放牛割草還撿糞，又跳舞來又唱歌。（過門）（舞下）

## 第六場

胡 （老胡頭在前頭用鋤刨坑，老姜頭在後頭拾種，一前一後緊緊相跟，唱上）  
（唱九曲）我刨一個坑來（嘿）

你撿一把種。

（齊）老哥倆互助把地種。

胡 （唱）我刨兩個坑來（嘿）  
你撿兩把種。

〔齊〕坑坑裏有種不能空。

胡 〔唱〕看誰幹的快來，（嘿）

比比誰有勁，

〔齊〕老哥倆比賽爭英雄。

胡 〔唱〕越幹我越快來，（嘿！）

汗珠往下滾。

〔齊〕誰也不能怠慢都有勁！（過門）

姜 〔白〕看你累的滿頭大汗，咱倆個換換。

胡 親家，你看：我這塊地是頭等地，一天地我上了七十堆底糞，還計劃要餵一包糞精；咱們可要好好擺弄，到秋連苞米帶豆子，保證要多打一石五，超過百分之三十呢！來！親家，咱倆比賽，看看誰作的又快又細緻。

姜 來吧！夥計，早前俺們哥倆一塊在大肚子家踢門坎子的時候，你當打頭的，我就沒服過你，我保證比你刨的又勻溜又正道，來！接着幹哪！

胡 你歇一會，我上後頭看看他們倆個年青的幹的活計怎麼樣？他媽巴子的，年青力壯的小伙子，反倒拉到俺們這倆個老骨頭的後邊去了！

姜 俺們倆趕快把這幾條壟種完，等歇晌的時候再去檢查他們的活吧！

胡 我看他們倆今個不太上心給我幹，別他媽巴子不好好種地把我體登了。

姜（對遠處）喂：興義！德玉！快點幹哪！

胡你看，他們拉的多遠啊！這麼大嗓門吆喝他們都聽不見了。

姜來！咱們先幹起來吧！

胡也好，別把咱倆的活也就誤了。俗語說買賣要「狠」，莊稼要「緊」，過了芒種就不能強種啦。來親家！快幹哪！

姜（唱九曲）

我刨一個坑來（嘿）你撿一把種；

胡（接）我一邊撿種一邊不放心。（回頭看場外）

姜我刨兩個坑來（嘿）！你撿兩把種，

胡（接）回頭一看我誤了一把種！

姜（唱）看誰幹的快來（嘿）！比比誰有勁。

胡（接）我真他媽有點不放心（往後看），我真他媽有點不放心。（老胡頭回頭呆看）

姜快幹吧，親家，你看：（指天）雲彩上來了，八成是有雨。

胡（見雲吃驚），哎呀！（遠處雷響）

姜胡糟了！快幹哪！（二人急刨下）

（姜興義和徐德玉二人一刨一撿懶散的唱上）

興 (唱九曲) 我刨一個坑來 (嘿) 我生一口氣，鋤頭下去不用力。(過門)

徐 (唱) 我捻一把種來 (嘿) 我把手一鬆，不用彎腰隨便扔。(過門)

興 (唱) 誰還管他近來 (嘿)，誰還管他遠，用鋤頭刨坑不用眼。(過門)

徐 (唱) 誰還管他多來 (嘿) 誰還管他少，更不管出苗不出苗。(過門)

興 (站下) 嗨！哪天也沒有今個省勁，再歇一會，抽袋烟。

徐 那倆個老頭子幹的眞上勁啊！(遠處有二老人喊比賽的聲音)，嗨！老胡頭今個幹的格外有勁！你爹也不賴。

興 俺爹那是個老好人，吃個饅頭像吃個餛飩似的，什麼時候給別人幹活都比給自已上勁。那個老胡頭要是在別人地裏幹活也像今天這樣，那咱們互助組就成功了。(遠處有二老人聲)

徐 你看，他在別人地裏他從來也沒有這麼幹過哪！

興 俺們這互助組眞不如昨天黃到底算啦！這個老胡頭子顛三倒四的眞是個二百五。

徐 他才不是二百五呢！他家若是有兩條牛，保險他不跟咱們插犂，他出那熊道竟是好道，就說叫他兒子出門的事兒吧！作的可真缺德。

興 他若眞叫他兒子做買賣去了，沒別的，等他回來的時候我一見面就給他兩個脖溜兒，打他個狗噴屎。你別笑，別看我是他大舅子。打了以後還得把老頭子罵一頓，罵完拉倒，互助組解散各幹各的。

徐 你爹若是不讓黃，你可也沒法子。

興 我就是跟他分了家，也不在互助組就是。（往遠看），喂！徐德玉！你看那不是騎滑車子過來了嗎？

徐 真巧，說着曹操，曹操就到。

興 俺們倆下去把他擋住，走！（二人下）（胡福來，推着一輪載着牛毛菜的自行車上。）

福（唱二曲）牛毛菜嘯，像牛毛，買到家裏上鍋熬，熬成糊糊作涼粉，包能掙錢賠不了。（過門）牛毛菜嘯！買的賤，一斤能掙四百元。不用本來光取利，生意興隆大發財源。（過門）

（外興聲）：那不是俺妹夫嗎？

（外徐聲）：福來兄弟你發財了！

福（不知所措）（站下）啊！（姜興義和徐德玉上）

徐（數來寶）大掌櫃，你發財，問你發了幾萬塊？

興（數來寶）大妹夫，打這過，問你辦的什麼貨？（看貨）

福（仍不知所措）嘿嘿！

興（數來寶）大妹夫，你真倒楣，碰上我們你要賠！

福（仍哭笑不得）嘿！嘿！……

徐（數來寶）不說話，你光嘿嘿，這套本領誰教給？這套本領誰教給？

福（白）得了，你們怎罰我怎領。

興 徐德玉！把他的車子推到那棵樹底下去。大妹夫！你先跟徐德玉在這場等一會，可不興你往別場去。（徐德玉和福來下）

興 （唱二曲）說着曹操曹操到，說着福來他來了。我去上山找老頭，看他害臊不害臊。（在台上走了一圈）（老胡頭怒冲冲上）

胡 （唱一曲）險罷了地怒冲冲，深淺遠近不齊整，急忙去找姜興義，要把理由講個清。

興 （唱一曲）這裏我正往前走，抬頭看見那老頭。

胡 （接）低頭看見姜興義，你這小子先別走。

（轉調）（八曲）

姜興義，姜興義，我把你這瞎眼的！

興 （唱）老頭子，你別急，爲啥罵我瞎眼的。

胡 （唱）你看你種那地，一塊稠來一塊稀，（過門）

你看你，踩那坑，遠遠近近不齊整。（過門）

你看你，撒那種，壟台壟溝隨便扔。（過門）

毀了地，毀了俺，你真是個王八蛋。（過門）

興 （唱）你別跑，老王八，看我給你個大嘴巴！

（舉手要打，老姜頭突然奔上）

姜 （白），我把你這個驢進的，你不上心種地，想動手打人？！

興 爹！你不知道，他作那些熊事能把嚔吧氣出話來。

姜 你不說說你幹那熊活計，一張嘴就把錯處推到別人身上啦！

胡 是啊！你看你幹那活（兒），在你個人地裏能那樣幹嗎？

興 慢說在自己地裏，就說昨天給老姚太太種地，也比給你幹的高興。

姜 你這熊話說的，俺們倆家是兒女至親，老姚太太跟俺沒親沒故，比跟你老胡大爺還近了嗎？

興 什麼親戚不親戚，天下窮人都是一家人，處的好了互相幫助，不親的也親了。處的不好各顧各，存私心眼，親的也不親了。

（唱八曲）胡大爺，我問你，你的兒子上哪去？（過門）

胡 （唱）你妹夫，生了病，小腸疝氣帶傷風。（過門）

興 （唱）你胡說，真好笑，生病怎能往外跑。（過門）

胡 （唱）說他跑，說他跳，能跑能跳誰見了。（過門）

姜 （白）你妹夫明明在炕上躺的麼：你還問什麼！

興 你見味？

姜 是你妹妹親嘴跟我說的，她還能熊她爹麼？

胡 是呀！親生的女兒還能熊她爹嗎？

興 （唱）胡大爺，說真的，你兒是不是去跑生意？（過門）

胡 （唱）我嘴有毛，說話牢，他真沒有往外跑。（過門）

興（唱）叫聲爹，你聽着，他說的話可記牢。（過門）

姜（唱）這小子，真嚕嗦，他說的話那有錯。（過門）

興（唱）他的兒，作生意，若是真的怎辦呢？（過門）

姜（唱）他要是去跑買賣，互助小組就劈開，互助小組就劈開。

興好！（喊）徐德玉！你們上來吧！

（徐德玉與福來上。姜、胡見福大驚，徐德玉把牛毛菜往地上一掠，姜胡更是吃驚。）

興（繼續喊）放牛的，割草的，剝菜的，種地的，你們都來看看，這個人是誰？

「太，媳，她都挎着筐，鳳拿鞭，周宗滿提着糞筐，各自一角跑上」

太，媳，鳳，周：（邊上邊問）怎麼的了？怎麼的了？（見福）唔？！

姜啊！果不然你真是跑買賣去了，（生氣）嘿！

（轉身以背對胡）

興、太，徐，鳳：（同時怒沖沖的）讓俺們大夥給你種地，你個人跑買賣去了啊！（狠狠的對胡）

區！（都把身轉了過去）

媳（看了看衆人，看了看福來）不叫你去，你偏去，看看這怎麼整啊？

福（沒有了主意，哭噴噴的）你說明天開會一鬥爭，大夥要罰我那可怎麼整？這不竟怨我爹呀！他

若攔我一步，不叫我去跑買賣，哪能有這過。

胡（直楞楞的看着福來，已經看了半天，至此暴發）雜種！那能怪我嗎？不是你屁股上長尖，在家

坐不住了，混出主意要跑買賣去嗎？

（姚扶棍急上）

媳 老姚家大娘，你這沒眼沒目的人上山幹什麼來了？

姚 我呀！在屋裏待的怪悶的慌的，摸到山上來看看我那塊地，自從分了地，我才來了兩趟，福來媳婦，你看！（張開手掌，手中捏了一把黃土）這是我那塊地上的土啊！你摸摸，濕糊糊的，又細發，又軟糊，你聞聞，一股打鼻子香氣，真招人稀罕哪！你大娘一輩子盼瞎了眼也沒盼着一條壟，這回可有了地了，唔，你大爺活着的時候就稀罕地啊！可惜他……地是好地，土是好土，可惜又要擦荒啦。

姚 （一驚）你怎麼說？

媳 互助組又要黃啦！（老姚太太聽了這話，失望的把土扔在地上）

姚 可別黃，噯喲，你大娘一輩子盼瞎了眼也沒盼着一塊地，這回可……

徐 （看見遠處來了一個人）你們看！組長回來啦！（胡福全急上）（周迎上）

周 福全兄弟！你回來啦！

全 天陰了，大夥怎麼不趕快種地，在這閒呆着啊！

媳 又鬧盤扭了。

全 啊？

婆 福全！你開完會啦？

全 是啊！老婆大叔你們這是怎麼的了？

徐 他光顧自個發財，叫他兒子去跑生意，逼着俺們大夥白給他種地，就是這麼回事。

胡 種地？對啦，這些事情都是打地上所起。福全！你看他們倆把我的地給糟巴的這個煞燕子樣？！

太 你還有理啦！昨個你打我老閨女那口氣我還沒出呢！（大夥爭作一團）

全 大夥別鬧了，聽我說幾句話，俺們小組在區上受批評了。

衆 （一驚）俺們小組受批評了？！

全 （唱十曲）

區上的大會開的好，教育批評又檢討；

俺們小組受批評，都說這缺點不算小。

衆 （唱）都說這缺點不算小。

胡 區，你呀，就是不會說不會道，俺們那些好處你八成沒有往上報啊！起當初立組的時候，我唱的那些口號你都沒提？什麼一包在內，有活就幹啦！什麼不記賬，心裏有數少麻煩啦！又什麼大夥抱住團……團……抱住……

媳 抱住團體，不興存私心眼，不興個人顧個人，你說的那好聽話可多啦！

胡 是呀！這些好條件你都没往上報啊？

全 都報上去了，我還說我們組裏雖然說的好聽，可是常常拌嘴鬧彗扭。

胡 嗨呀！你把那些寒蠢事都抖漏出來了？俗話說：「家醜不可外揚」你呀，真是少嘴了幾年苞米，

牙口嫩，不懂得怎麼說話。

姜 你別怪孩子們，共產黨講的是坦白，有話就得照實說麼，那開會議就像請先生給扎舌病似的，你

全 有什麼病就得說什麼病麼，好，福全，你往下說呀！  
（唱前曲）俺小組犯了糊塗病，糊裡糊塗把人坑，幹活不記工多少，一包在內攪不清。

周 我早就說這不是互助組，這是個糊塗組。喂！福全兄弟，就我這沒在組的人，從旁這麼看着，你說的是一點也沒差，這就是病根，根！

胡 真他媽巴子的，光說寫賬，一個識字的也沒有，那可怎麼寫法呢！攔心裏記着還不是一樣？誰還能叫別人吃虧，自個佔便宜嗎？

興、徐、太：（對胡）你就是那種人。

全 人家有記工算賬弄的好的，一點也不打吵子，你們聽：（唱）  
楊家村有個楊家屯，他們記工記的清，

算工以前先評分，誰多誰少真公平。

衆 （唱）誰多誰少真公平。

姜 評分？聽也沒聽說過，你快說說什麼叫評分？

全 評分記工，就像拿尺量布似的（快板）量布你得用尺量，算工就得用分評，一個尺上許多星，一個星好比一分工。

布若長來星就多，工若多來分也重，

一尺布來有十寸，一個整工算十分。

胡 明白啦，明白啦，作一個工就給一尺布啊！

鳳 不對，人家是怕你不明白，拿布來作比做的，工作的多分就給的多，誰說給你布呀。

周 （對徐）這個老頭真是財迷打底，人家說的是評工記分，他單往布上聽。

興 一個整工算十分，若是半拉工呢！

徐 半拉工，你就把一個整工劈兩瓣，算五分對不對？福全。

全 對，這個評工記分的道理一解（讀謝音）乎就解乎開了。

姜 若是半個工的一半，那可該算多少呢？

福 那個小賬好算，就把五分再劈開，算二分五厘。

太 我也明白啦！反正是作一點活，算一點分，你若今天作點，明天作點，湊到一塊够十分，就當一

個工計算，像俺們老娘們下地不能頂一個整工的，那就掙幾分算幾分。

媳 這樣算法，俺們婦女兒童也能抽出空來上山幹活啦，這個法子好。

姚 就是我這不能上山幹活的掙不着分了。

胡 你們說了半天還是白扯，光說掙分，那『分』可頂個屁用，又不能吃，又不能喝，要掙我們就實

打實地，掙糧食，不扯那什麼分不分的。

全 不錯，掙的就是糧食啊！（快板）

一分就算八兩糧，一個整工給八斤，給誰種地誰出糧，幹了活的把糧掙。

胡 呀！現搶糧食缺，誰家能拿出糧來，一個工就照了八斤，一天五個工幹活，就得四十斤，這不是胡說嗎？

全 你聽我說呀！

胡 得，得，我不聽你瞎宣傳啦！他們這個法兒不行，還是用我那老法子好，一包在內。

全 你坐下，我還沒說完呢！（快板）

算了糧食不用交，當場只交工夫票，工夫票是一張紙，又有大來又有小。

（自懷中取出十幾張工夫票，分給大伙看。）

姚 這工夫票，原來是一張紙啊！（問姜）上頭有字沒有？

姜 沒有字。

胡 這工夫票原來是一張白紙，誰家還沒有幾張紙呢！若是隨便造些假的來，也沒個憑據，還不又亂套了嗎？

全 （快板）是誰家的工夫票，就把誰的戳子壓，農會還要蓋上印，誰也不能來造假。

興 蓋上戳子，那就沒差了，可是這大票算多少分，小票算多少分？

全 （快板）工夫票子有各種，大的十分小的五分，五分以下二分五，最小的票是一分。

姜 這麼說就不用寫賬了？

全 可不是怎的。

胡 那倒也不錯，俺們這不識字的受不了賬，

周 哎呀！我聽了半天，沒敢吱聲，共產黨的辦法兒是真多呀！不怪人家成功，真是想的頭頭是道。

衆 好，這法子好！

胡 （自語）好倒是好，就是俺那大牛白給別人使喚，俺有點心疼。

太 翻全，有了工夫票，這個賬就能算開了，可是大伙使喚牲口那個賬可怎麼算呢！到底是不是什麼東西都要均產，把牲口也均了呀？若真是均牲口，那麼俺們劈那兩條牛可得大伙養活，別光叫俺老閨女一個人放牠。

全 （快板）老婆家大嬌聽我言，什麼東西也不均產，均產是句糊塗話，謠言害人真危險，從今以後不再分，誰家的土地歸誰管，誰家養雞誰收蛋，誰有衣裳歸誰穿，歸誰穿歸誰用，牲口也要把分掙，給誰種地誰給票，幹一天活也給八斤。（唱十一曲最後一句）給八斤，哎哎呀呀咿呀！幹一天活給八斤。

衆 （唱）幹一天活，給八斤，哎哎呀呀咿呀！

衆 處處辦的都好，牲口也掙分，想的周到。

全 牲口也分大小，大牲口多掙分，小牲口少掙分，全由大夥來決定。喂！大夥討論討論，看這評分換票的法子能用不？

姜 沒意見，行，就這麼辦，願意的舉手。  
全 別舉手啊！你們各家都核計核計。

（姚急叫了幾聲福全）

姚 福全，你們先給我算算賬，照這麼辦我的糧不是都叫別人掙去了嗎？到秋我可吃什麼呢？

全 老姚大娘，你這個賬好算，俺們從拉糞算起，你算算從拉糞，到掛鋤一共得多少工吧！

姚 啊！我的地得撈四遍，往細裏擺弄，從拉糞掛鋤怎麼也得二十一個工。

全 再往下算。

周 再往下我給你算算，你看對不對，從割苞米割豆子，一直算到苞米和豆子完全打下來一共連牲口帶人有十二個工就够。

全 我算也差不離。

姚 那麼，一共得給人家多少糧啊！

周 全年，用別人二十一個加十二個一共是三十三個工，一個工掙二升，一共你得拿出六斗六升糧。

姚 對對，

全 你那一天地是上中等地，至少能打三石五去了六斗六還剩多少？

姚 （樂）還能剩二石八斗四呢！

周 看看，剩二石七八斗糧，還不够你吃香的喝辣的嗎？

胡 （對福）這麼一算俺們更吃虧了（對全）福全你來給我算算賬，我怎麼越算越吃虧呢？

全 你是怎麼算的？

胡 你看，在互助組上，說幹活大夥都下手，人家給俺幹了活不就得給人家出工夫票嗎？到秋不就得給人家拿糧嗎？我不幹，說什麼我也不幹。（一氣跑下）

全 老胡大叔，老胡大叔，

（外胡聲：）叫我吃虧我不幹！

全 （對福來及媳）你們倆日子去勸勸老頭給老頭算算賬。

福 可是我這牛毛菜！

全 你捐走吧！

興 怎麼叫他捐走？

全 不叫他捐走怎麼辦呢？

興 把牛毛菜沒收了，送會上去，明天趕集把牠賣了，買點糧補助軍人家屬，這個不算；還得開個會鬥爭鬥爭他的腦瓜。

全 這回開會俺區長說來，互助組不應該限制作買賣，人多的互助組，還要獎勵作買賣呢！

衆 怎麼的？

福 真的嗎？

全 俺們互助組幹活快，五個人能帶出一個人的活來，有了浮餘的人，就應該抽出去作買賣，誰掙錢就歸誰花。

福 那可好了。

興 大夥要是都去作買賣了，把地擦給誰呢？

全 誰要去作買賣，得經過大家同意。

姜 這法子好，反正他去作買賣掙錢是他的，俺們在家種地，掙了糧是俺們的。

周 照這麼辦誰也不能打吵子了。

福 這麼說那我就走……

全 你走吧！

興 不行，你站下。

全 區長說了，不興亂罰亂鬥，叫他走吧。

興 牛毛菜不沒收倒行，他可也得反省反省啊。

福 對，我反省，這次我不對……（遠遠雷聲）

媳 雲彩越來越密，又颳風，又打雷，非下雨不可，快去把俺爹勸明白了，大夥好種地呀！不用反省了。

周 對，不用反省了，你爬地下給你大舅子磕個頭，賠個禮吧！

福 （欲跪）那……

媳 （一把拉起）走吧！（二人下）（衆笑）（又打雷）

全 眼看要下雨了，俺們大夥趕快把胡大叔的地給種上吧！若是大雨一下來，五天三天不能下地，一

過了芒種，就不能種地了。

興 反正俺們的地都種上了，誰管他那個，走，（興及衆下）

全 哎，別走哇。（周拉住全）

周 福全兄弟，我有句話說。

全 那就快說吧！

周 是這麼回事，你大哥我從小放大豬，長大擺弄爛泥，雖說沒交下個人，可也沒人說我不濟，……

全 （着急）你到底要說什麼？大哥！

周 福全兄弟，我這話可不知當說不當說……

全 （由急生厭）周宗滿大哥，你是怎麼了，一扁擔壓不出個屁來，有話就說吧！我得追他們去呢。

周 別着急，這後頭的事還多着呢！你得一樣一樣辦。

全 快說你的事吧，我的爹。

周 乾脆一句話，我打算加入你們這個互助小組。

全 那就快跟大夥商量去吧！商議不好小組一黃，誰也入不成了，快走！

周 （拉住全）還有！昨天兩親家打仗的事，全是我給挑弄起來的，我不該兩頭傳話，這是我的不對。

全 快走吧！（周與全邊呼姜興義下）

## 第七場

(老胡頭上)(遠遠的傳來雷聲)

胡 哎呀！眼看雨就下來了，一個老牛不能種地，這可怎麼整？

(福媳追上)

福 爹！你好好算算！

媳 你算算咱們不能吃虧，

胡 怎麼不能吃虧？

福 (對胡) 爹！你怎麼連這麼個小賬也算不開，真是老糊塗了。

胡 啊？！雜種！你爹再怎麼二五眼，也不興你說不濟呀！就你會算賬，左算計右算計，還不是他媽把買賣作賠了。

福 賠了？哪回賠了？你說？！

媳 爹！快算賬吧！你兒子不會說話，回頭我給你老人家賠個不是。(福來欽佩地看着媳婦)

胡 (對福) 你張個大嘴看着你媳婦幹什麼？還不快給我算賬！

福 爹！我早就算好了，這麼的，你把工夫票都給我拿來！

胡 給你(把手裏的工夫票給福)

福 (接過票) 好比說這是俺家的工夫票，人家給咱們幹活，咱們就得出票對不？

胡 這個事你爹早就明白了，我叫你算算咱們吃虧不吃虧。

福 眼看種完豆子，就要剷頭遍地了，咱們就拿剷頭遍來算，俺小組一共有十六天地，四天就能剷完，對不？

媳 四天差不離，還能剩下工夫。

胡 叫你算俺自己家，你算全組的幹什麼？

福 你聽着！第一天給俺家剷地，俺家有四天半地，若是六個人下地，一天的工夫就能剷完，對不？

媳 對！

胡 (用指掐算) 俺們自家才有兩個人下地，光用外頭就是四個整工，唔呀！才一天的工夫就叫人家掙四十分去？！

福 好比這四張大票就是叫人家掙去的。(對媳) 你拿着，

胡 那不就得給人家八升糧啊……這……

媳 爹！你老先別着急，聽你兒子往下算哪！

福 第二天，俺們給別人撈地，你掙回來十分我掙回來八分。

胡 (自福來手中接過大小兩張工夫票)

你怎麼才給我掙回八分來呀？

媳 他是二八月莊稼人，頂個大半拉子，一天掙八分，就够他噲的了。

胡 不用你替他說話。

福 這是實情啊！爹！你兒子作買賣，一個頂兩個下地就外行了。

胡 嗨！你呀！往下算吧！

福 第三天你又掙回十分來。

胡 你呢？

福 我又掙回八分來。

胡 攤上你這麼個熊包兒子，算倒霉啦！

媳 爹！你老別着急，一開頭他不會作，慢慢的手就熟了，不就能往上漲了麼？

福 這話對呀！（對媳笑）

胡 把你那付狗牙，咬出來幹什麼？還不給我算賬，

福 啊呀！第四天你又掙十分，我又掙……

胡 （瞪眼）啊？！

媳 第四天你賣賣勁，多掙點吧！

福 好，你老人家，先別上火，第四天，我加上點勁，撈的又快又細，大夥給我評了個十分，現在你算算俺們一共掙回多少來啦？

胡 （數手中的工夫票）出去了四張大的，回來了四張大的，兩張小的，裏外一找，反正回來的比出去的多。

媳 出去了四十分，回來了五十六分，到秋就得給俺們拿……拿……。  
 福 噯！這個小眼還得我算，一八得八是個八斤，六八四十八，是個四斤八兩，八斤加四斤八兩，一共進來十二斤八兩。

胡 這回可不離。

媳 我更要下地幹活，不是也能掙回分來麼？

胡 你呀！怎麼不濟，一天也能掙六分，噯呀！這麼一算計家家有好處，誰也不吃虧。這互助組可萬萬的黃不得呀！走！快找大夥商量商量去吧！（雷響）  
 媳 快走吧！又打雷了，（三人齊唱一曲，）

唱：

耳邊又聽雷聲響，一家三口都心慌，

小組萬萬黃不得，再找大夥去商量（下）

## 第八場

（雷聲中，全、興、姜、鳳、太、周、姚等上）

興 這麼一算賬，俺們也不吃虧了，倒是不離。

太 若是再立互助組的話，我可有個條件。

全 什麼條件？你說，

太 （推鳳）你說你說！

鳳 我說，你們幹活掙分，我給老胡頭放牛，就白放了麼？

周 小丫頭說話有理，也得叫人家掙幾分才對，

姚 叫我這沒有牲口力的說句公道話，放一條牛一天掙兩分吧！

鳳 （以指指算）放一條牛掙兩分，三條牛掙六分，哈哈我一天能掙六分啦！

姜 哪來的三條牛，光俺們自個家就兩條牛還能掙自個家的分嗎？

太 怎麼的？自個家也得給分呀，留之給老閨女攢起來，等長大出門子的時候，好作小份子錢呢。

（福來上）

福 對，小份子錢越多新娘越打腰，俺丈母娘，說的有理，（衆笑）大夥聽着，這會俺爹明白了，他又不同意黃啦。（胡、媳上）

胡 福全，你聽，轟轟隆隆的直打雷，非下雨不可，大夥快給我種地去吧，頭下雨若是種不上地，過了芒種就不可強種啦，頭下雨若是能把地種上，趕天一晴就能出小苗……

興 要大夥給你種地不難，可是你得先反省反省。

媳 爹，你快認個錯吧！

胡 （搖頭）我？（走了兩步）（迎頭一個霹靂）我我我……我的地要扔了（又一聲雷）啊？（驚慌，焦急）

全：大夥快給老胡大叔種地去吧，先把地種上再說，若不，等大雨一下來，頭「芒種」種不上地，天一晴就不能種了。

興：不幹，福全大哥，你剛才不是說互助組要實行民主，誰願意幹就幹，不願幹就拉倒嗎，他不反省好！我說什麼也不能幹。

全：對！實行民主，天快下雨了，俺們來個乾脆的辦法，願意跟老胡大叔一塊幹的，就過這邊來，我先過來（福全說完，即站在老胡頭身邊，老婆頭也欲過來，又被姜老太太及其閨女拉住。）

〔舞台亂了一陣，除福全，福來，福來媳婦之外，大夥都站到老婆頭一塊，老姚太太轉了兩圈，摸到老胡頭身傍。〕

姚：（對胡）老婆家大兄弟！老婆家大兄弟，我和你在一塊種地，你們大侄給我種的地，真是細緻呀！你看，老胡家那個老頭子，光顧他個人他就不上心給我種呀！

太：老姚大嫂，你那是跟誰說話呀？

姚：這不是老婆家大兄弟麼？

太：那是老胡家，俺們在這呢？

姚：嗨！你看我這瞎老婆子呀！（摸到老婆家這邊來。雷響）

福：爹！

媳：爹！你老人家快反省反省，當着大夥認個錯吧！

胡：（哭漬漬的）你們大夥容我一步吧，我知道我不對，以後不那麼的就得啦，你看！你們誰也不

過來，我就一條牛，怎麼種地呢？親家母，你過來吧，我不對啦，回頭你拿條帶疙瘩打我兩下子，你大哥不能說紅一紅臉就是啦。老姜大侄，你也過來，回頭我把你妹夫打一頓，給你出出氣，徐德玉你也過來，俺們爺兩個本來就挺好的麼。甭——還有老姚家大嫂，你們都過來吧！以後就是我的地扔了，我也不能把你的扔了。（仍然沒有人過來。）

全

（替老胡頭着急）你們誰也不過來嗎？

胡

你們若是都不過來，那八成是叫我少數服從你們多數呀！叫我上你們那邊去站着，俺們大夥還是照舊在一塊幹活啊！哈哈，早說我不是早就明白了麼，那麼我就上你們這邊來。

（走到老姜頭跟前）

太

（示意衆人並拉着姜）走！（衆人都一齊移到老胡頭原來站的地方）

胡

（看看又祇剩自己一個人了）

你們嫌我坦白的還不够勁，是不是？好，我不對！我今早上不該仗着代理組長的差事強迫你們大夥，我沒當過組長，代了兩天半組長，就要官僚，耍私心眼，個人顧個人，這是我的不對，行啦！共產黨講坦白，我就全坦了白啦！大夥原諒我一步，以後你們看着我的，再若要私心眼我對不起毛主席！（真誠激動）

你們回來吧！（媳拉老姜頭過來）俺親家，代頭作用，先過來啦，你們就都過來吧！還等着我這大年紀人上前去請嗎？

姚

老姜大兄弟，你過去了嗎？

媳 是啊！姚大娘，你也過來嗎？

姚 福來媳婦，快領我過去。（媳領姚過去。）

媳 （對鳳）小鳳，快跟姐一塊過來。

全 互助組若是黃了以後，你就掙不着分了。

鳳 啊！真的嗎？

全 還能熊你麼！

鳳 那俺就過去，可是，（對胡）你再不能打我了嗎？

胡 從今往後祇與你打我，不與我打你，你就是騎着你胡大爺脖頸拉屎，我也不能說個臭字。

太 小鳳，跟媽來，別過去。

鳳 （對太）不，我要掙分，媽，你也過來吧！

胡 親家母！快過來吧！你看，我若是把地扔了，來年你姑娘不是得跟我一塊挨餓嗎？

媳 對啦！媽，殺人不過頭點地，俺公公認了錯就行了唄！（媳鳳二人把老婆太太拉過來。但姜興義和徐德玉二人交頭結耳，始終沒過來）

胡 興義，你爹你媽都上我這邊來了，你還能站在外頭，「反」我的「對」嗎？反我那不就像反你爹一樣嗎？徐德玉，你也過來！

太 興義！德玉，你們都過來吧！以後評工記分，俺們誰家也不能吃虧了，還是互助組。

胡 對啦！快過來吧！

興 走，（興與徐二人飛快跑下）  
（徐德玉往老胡頭這邊走了兩步，忽然被姜興義拉住）（一聲驚嚇）

胡 你們怎麼跑了？

姜 （叫）興義，我把你這驢進的。

衆 回來，回來（姜、胡、太、媳、姚一齊追了下去）

## 第九場

興 （樂奏第九曲，姜興義和徐德玉拿着鋤頭，並提着裝豆種的筐子，緊張的勞動着上）  
（唱九曲）這裏種的稀（嘿）我再刨上一個坑

徐 （接唱）我來補上一把種，（緊接下）

興 （唱）這裏種的密（嘿）

我扒開一個坑。

徐 （接唱）我來摟起這把種。

興 （唱）這裏種的歪嘿！我又扒開個坑。

徐 （接唱）我來另行把宅種。

（遠處人聲吵雜，老胡頭滿頭大汗跑上）

胡 你們這兩個小子幹什麼來了？

徐 老胡家大爺，你看哪！（指地，並繼續幹活不停）

胡 （驚喜若狂）哎呀！你們兩個給我補種來了啊！好小子！（對外高呼）喂！這兩個大侄給我補種來了，剛才他們把地給我種壞了，現在他們自己修理地來了，哈哈！（又是一聲霹靂）

胡 （對外大叫）大雨就要下來了，親家！把兩副犁杖都套上，俺們加勁幹一陣哪！

興 周宗滿也參加了，俺們去把三付犁杖都套上，老胡大爺你不用急，這點地用不了半點鐘就能種完

（興與徐下）。

胡 （對外高呼）小鳳！把我的老牛牽過來套上，越快越好，晚上我給你一碗涼粉吃呀！

（外鳳聲）來啦！

〔老胡頭緊張的脫下布衫，露出了貼身的緋龍紅兜兜，這時牛叫、驢叫鬧成一片〕

姜 濃蔕的濃蔕，捻種的捻種，男男女女一齊下手幹哪！（老胡頭應聲跑下）

〔牛驢齊叫，人聲喧囂，一陣激烈的鑼鼓響後，歌聲即起，在歌聲中衆舞上，作濃蔕扶犁，

撒種等動作，緊張熱烈〕

衆唱 加緊互助，加緊春耕，

加緊互助，加緊春耕，

地下陽氣往上升，海上颳來東南風，

不怕大雨淋，不怕汗珠滾，

加緊互助，加緊春耕，

嗨咿咿梅哎嗨哟，嗨咿咿梅哎嗨哟！

組織起來幹得快，人多手齊步步緊，

活要細細作，地要深深耕，

（過門）

加緊互助，加緊春耕，

嗨咿咿梅哎嗨哟，嗨咿咿梅哎嗨哟！

興：哎！胡大爺，你看幹得快不？

胡：就這點活，攬我一個人也得幹一頭晌啊！

（雷聲，大雨到）

全：大雨下來了，快幹哪！

衆齊：大雨下來啦！（唱）

評工記分把賬算清，人人有利家家高興。

男的女的都上山，小孩老頭也勞動，

大家的事情講民主，誰要奸頭就批評，

常常開會來檢討，互助小組成了功，

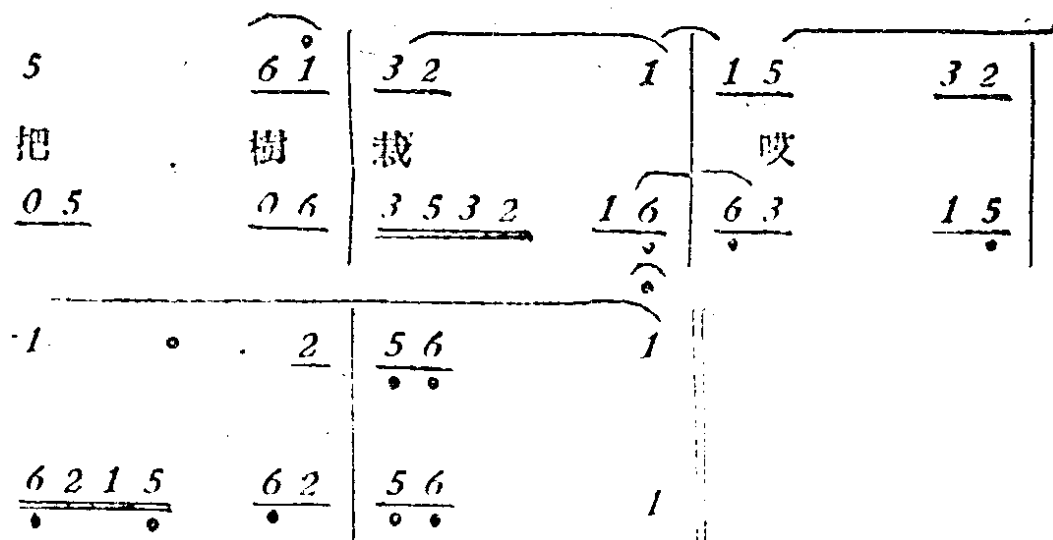
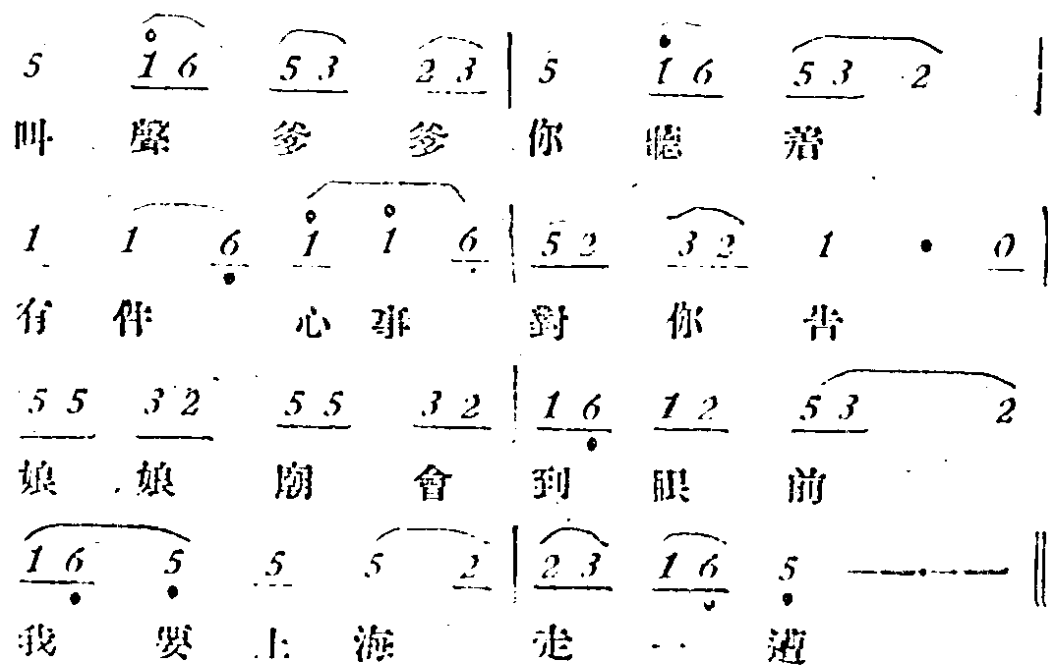
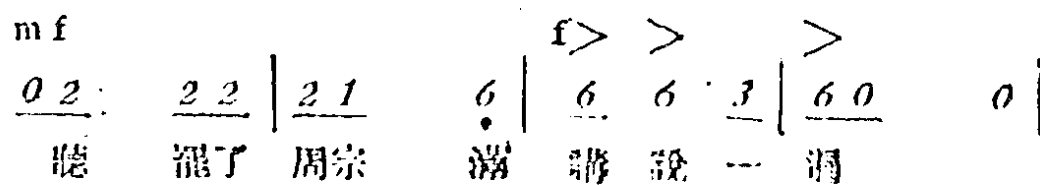
嗨！常常開會來檢討，互助小組成了功。

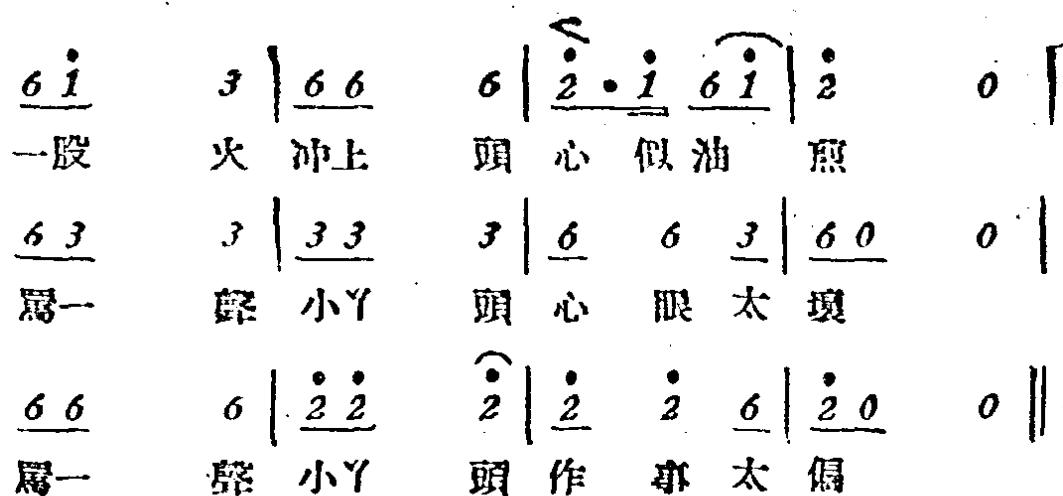
F 調  $2/4$ 

## 第一曲

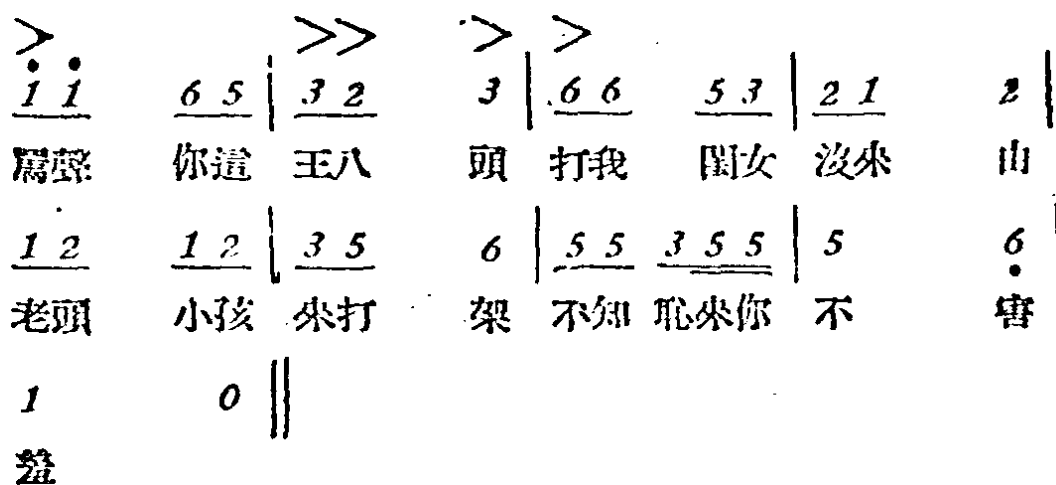
顧光譚作曲

|                 |            |                |                |                |                |
|-----------------|------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| <u>0 2</u>      | <u>2 2</u> | <u>1 6 1</u>   | 2              | <u>2 6 5</u>   | <u>5 1</u>     |
| —               | 木          | 皇              | 曆              | 巧              | 按              |
| 伴奏 <u>0 2 2</u> | <u>2 2</u> | <u>1 6 1</u>   | <u>2 3 5 3</u> | <u>2 2 2</u>   | <u>2 1 6 1</u> |
| 2               | —          | <u>0 5</u>     | <u>3 5</u>     | <u>6 1</u>     | 1              |
| 排               |            | 雨              | 水              | 一過             |                |
| <u>2 1 6 1</u>  | 2          | <u>2 5</u>     | <u>3 5 3 5</u> | <u>6 5</u>     | 6              |
| 3               | 6          | <u>5 3</u>     | 2              | <u>0 2</u>     | <u>2 2</u>     |
| 大               | 雁          | 來              |                | 到              | 了              |
| 3               | 4          | <u>3 4 3 2</u> | <u>5 6</u>     | <u>0 2 2</u>   | <u>2 2</u>     |
| 2               | 5          | <u>5 5</u>     | <u>5 1</u>     | 2              | —              |
| 鷺               | 鰲          | 鳥              | 鴉              | 叫              |                |
| <u>2 2 3</u>    | <u>5 3</u> | <u>3 5</u>     | <u>3 1</u>     | <u>2 3 2 1</u> | <u>2 2</u>     |
| <u>0 2</u>      | <u>2 2</u> | 3              | —              | 1              | —              |
| 清               | 明          | —              |                | 到              |                |
| <u>0 2 2</u>    | <u>2 2</u> | <u>0 3</u>     | <u>0 5</u>     | <u>0 1</u>     | <u>0 3</u>     |

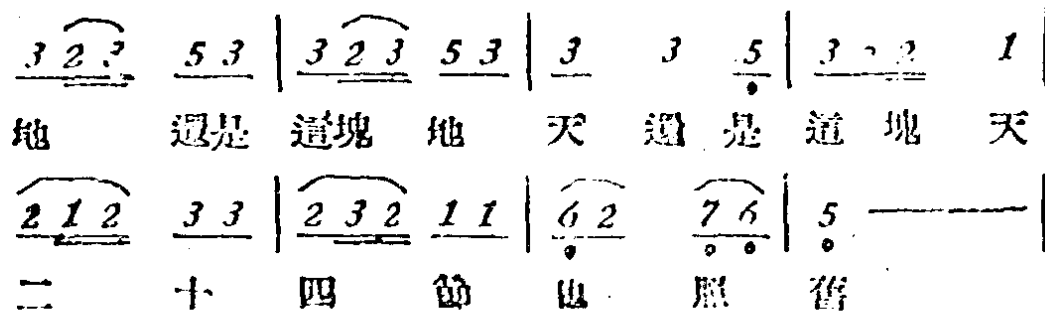
F 調  $\frac{4}{4}$  第二曲C 調  $\frac{2}{4}$  第三曲 孫康作曲

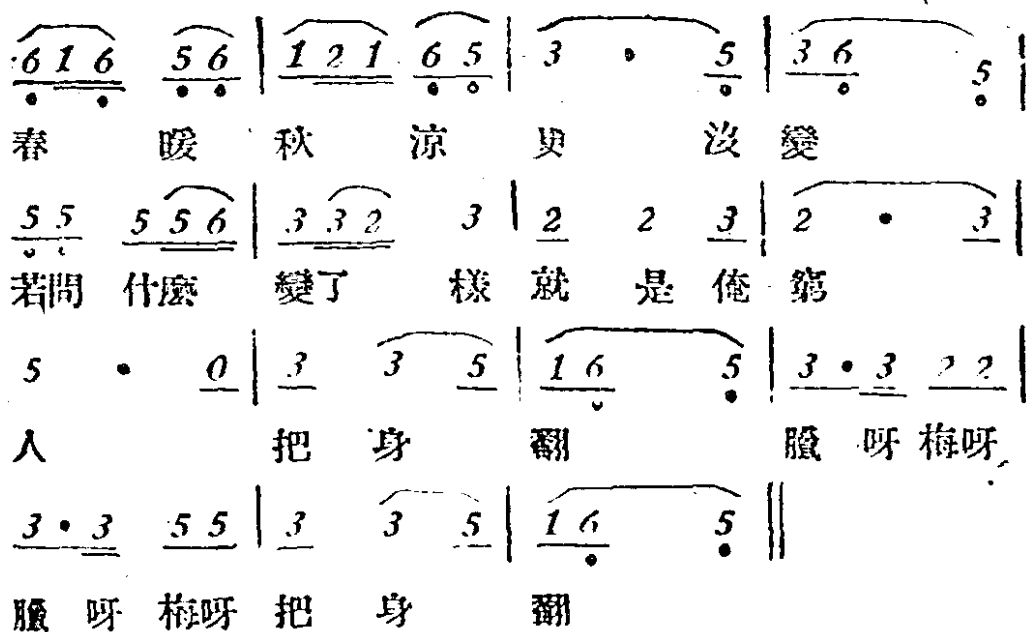


F調  $\frac{2}{4}$  第四曲 孫康 作曲

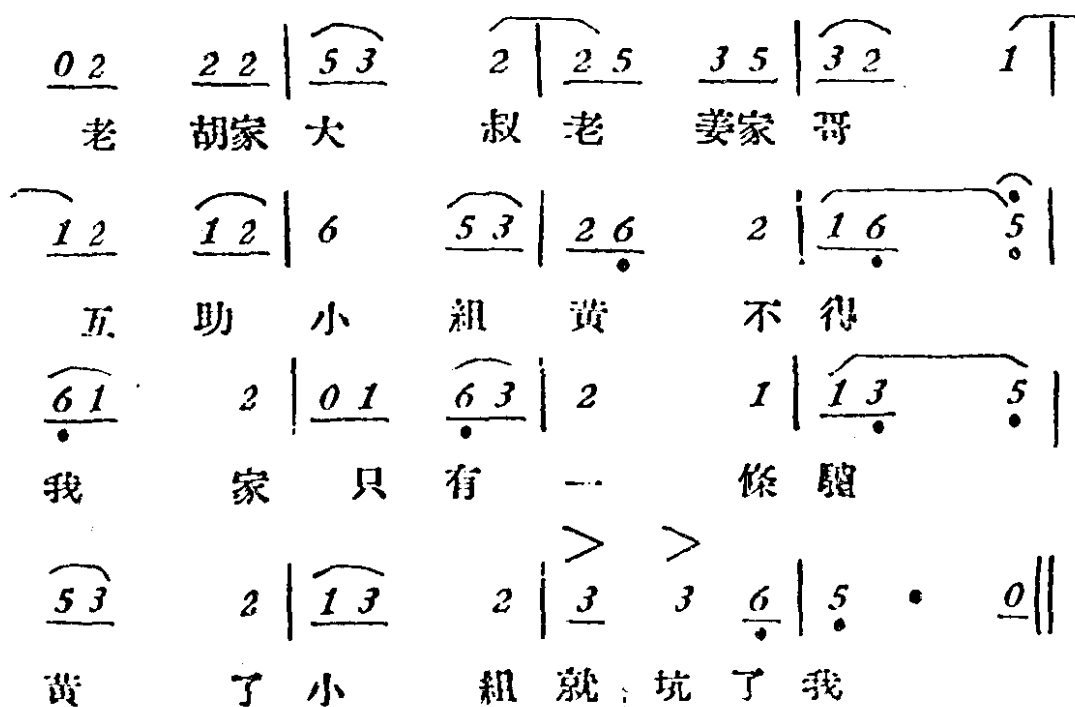


G調  $\frac{2}{4}$  第五曲 顧光謙改編

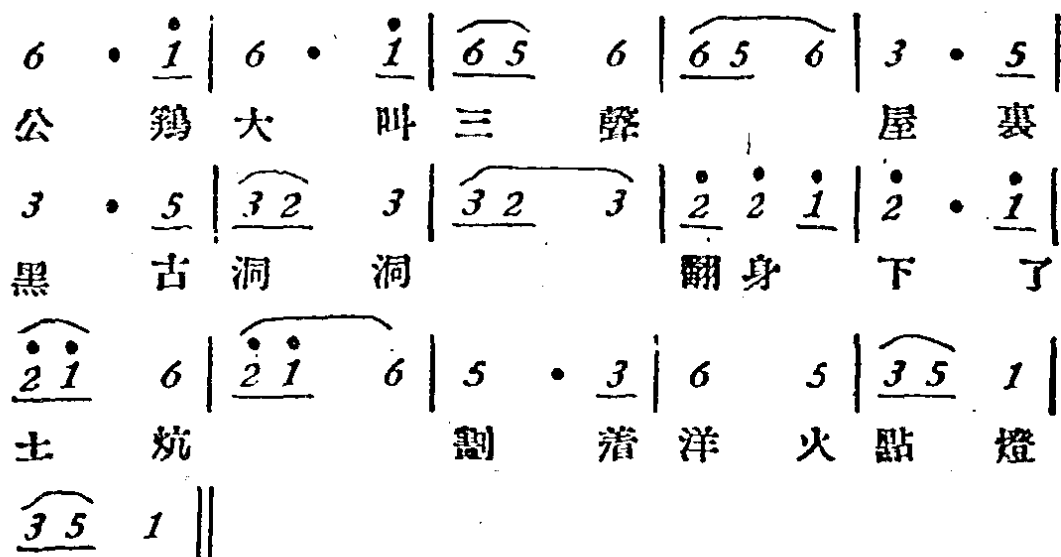




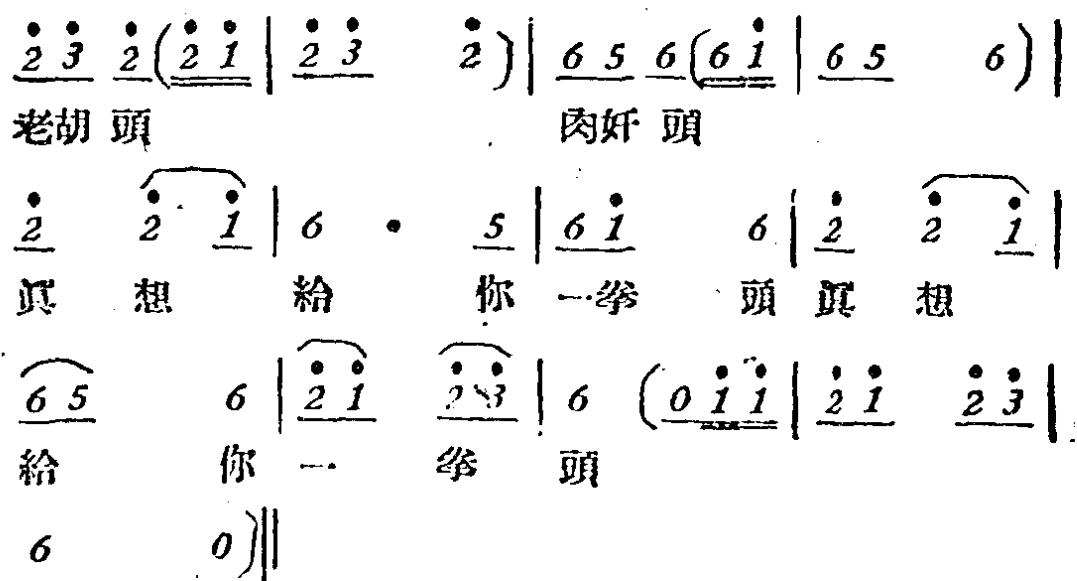
G 調  $2/4$  第 六 曲 顧光謙改編



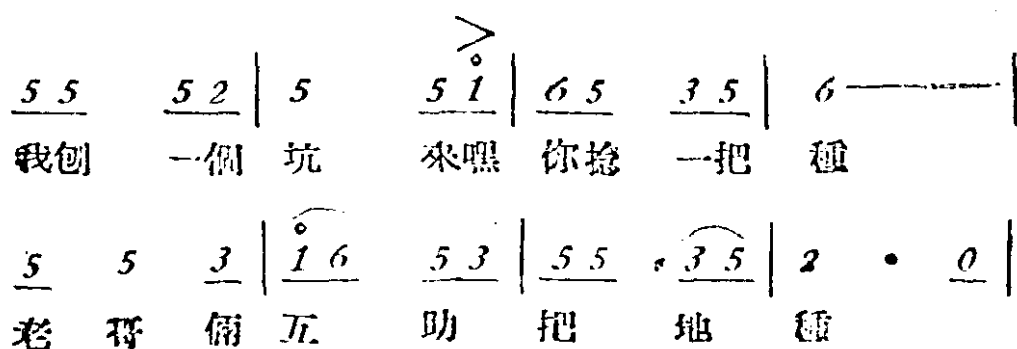
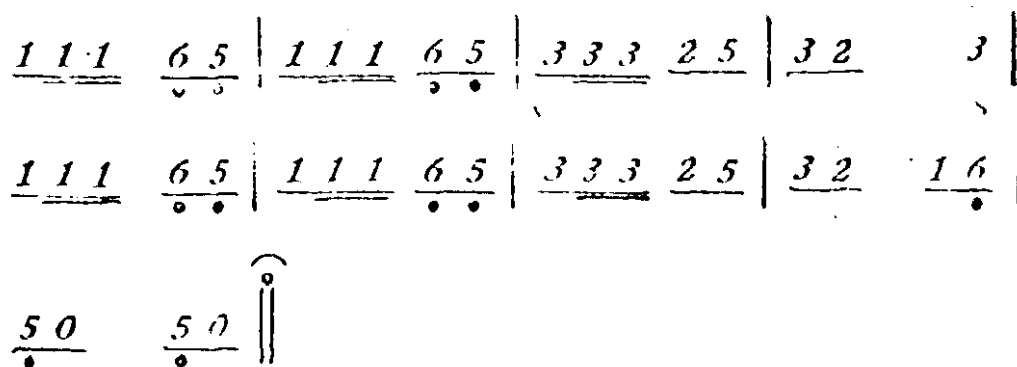
C調  $2/4$  第七曲 楊明全作曲



C調  $2/4$  第八曲 楊明全作曲

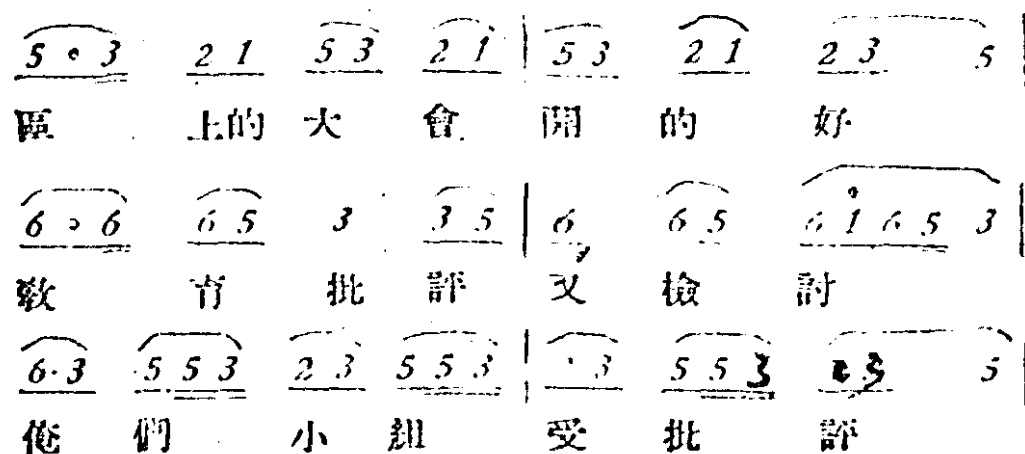


F調  $2/4$  第九曲 楊明全作曲



D.C.

F調  $4/4$  第十曲 顧光謙改編



|                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| $\dot{1} \dot{1}$     | $6 \ 5$               | $3 \ 2$               | $3$                   | $0 \ 6$               | $0 \ 5$               | $\dot{1} \ 6 \ 5 \ 3$ |
| 得兒                    | 臘梅                    | 呀伊                    | 呀                     | 受                     | 批                     | 評                     |
| $2 \ 3$               | $2 \ 1$               | $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{6}}$ | $3 \cdot 2 \ 1 \ 3$   |
| 噯嗨                    | 噯嗨                    | 呀                     | 呀                     | 伊                     | 呀                     | 都說這缺                  |
| $2$                   | $2$                   | $0 \ 6$               | $0 \ 5$               | $6 \ 5 \ 3$           | $2 \ 3$               | $2 \ 1$               |
| 點                     | 哪                     | 不                     | 算                     | 小                     | 噯呀                    | 噯嗨                    |
| $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{6}}$ |                       |                       |                       |
| 呀                     | 呀                     | 伊                     | 呀                     |                       |                       |                       |

註：（第七、九、十三小節可配打擊樂器）

C調轉F調  $2/2$   $4/4$  第十一曲 孫康作曲

|                                     |                           |                                     |         |                       |                                     |                           |                                     |         |
|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------|---------|-----------------------|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------|---------|
| 鼓                                   | $\text{𥇑}$                | $\text{𥇑}$                          | $0$     | $\text{f}$            | $\underline{\dot{3} \cdot \dot{3}}$ | $\underline{\dot{3} \ 2}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ 6$ |
| 鑼                                   | $\times$                  | $\times$                            | $0$     |                       | 加 緊                                 | 互 助                       | 加 緊                                 | 春 耕     |
|                                     |                           |                                     |         |                       | $\underline{\dot{3} \cdot \dot{3}}$ | $\underline{\dot{3} \ 2}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ 6$ |
| $\underline{\dot{3} \cdot \dot{3}}$ | $\underline{\dot{3} \ 2}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ 6$ | $\underline{\dot{3}}$ | $2$                                 | $\underline{\dot{1}}$     | $\underline{\dot{3}}$               |         |
| 加 緊                                 | 互 助                       | 加 緊                                 | 春 耕     | 加                     | 緊                                   | 互                         | 助                                   |         |
| $\underline{\dot{3} \cdot \dot{3}}$ | $\underline{\dot{3} \ 2}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ 6$ | $\underline{\dot{3}}$ | $2$                                 | $\underline{\dot{1}}$     | $\underline{\dot{3}}$               |         |

|           |           |           |           |           |         |     |   |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------|-----|---|
| I <       |           |           |           | II >      |         |     |   |
| $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\cdot$ | $0$ | : |
| 加         | 緊         | 春         |           | 耕         |         |     |   |
| $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\cdot$ | $0$ | : |
| 加         | 緊         | 春         |           | 耕         |         |     |   |
| $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\cdot$ | $0$ | : |
| 加         | 緊         | 春         |           | 耕         |         |     |   |
| $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\cdot$ | $0$ | : |
| 加         | 緊         | 春         |           | 耕         |         |     |   |
| $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\cdot$ | $0$ | : |
| 加         | 緊         | 春         |           | 耕         |         |     |   |

轉F調  $4/4$  (C調  $i=F$ 調  $5$ )

m f

|           |         |                       |                               |                               |                                     |                               |                       |                               |                       |
|-----------|---------|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|
| $\dot{3}$ | $\cdot$ | $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ | $\dot{2}$                           | $\cdot$                       | $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ | $5$                   |
| 地         |         | 下                     | 陽氣                            | 往上                            | 升                                   |                               |                       | 往上                            | 升                     |
| 組         |         | 織                     | 起來                            | 幹的                            | 快                                   |                               |                       | 幹的                            | 快                     |
| $0$       |         | $0$                   | $0$                           | $0$                           | $0$                                 |                               | $0$                   | $0$                           | $0$                   |
| $0$       |         | $0$                   | $0$                           | $0$                           | $0$                                 |                               | $0$                   | $0$                           | $0$                   |
| $\dot{6}$ | $\cdot$ | $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ | $\dot{5}$                           | $\cdot$                       | $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ | $5$                   |
| 海         |         | 上                     | 颺來                            | 東南                            | 風                                   |                               |                       | 東南                            | 風                     |
| 人         |         | 多                     | 呼齊                            | 步步                            | 緊                                   |                               |                       | 步步                            | 緊                     |
| $5$       | $\cdot$ | $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ | $\dot{1}$                     | $0$                                 |                               | $0$                   | $0$                           | $0$                   |
| 不         |         | 怕                     | 大雨                            | 淋                             | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{6}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{3}}$ | $\dot{2}$             | $\cdot$                       | $\underline{\dot{0}}$ |
|           |         |                       |                               |                               | 不                                   | 怕                             | 汗珠                    | 滾                             |                       |
|           |         |                       |                               |                               | 地                                   | 要                             | 深深                    | 耕                             |                       |

$\frac{2}{4}$  f

|                                                                           |                                                                           |                                                                           |                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| $\frac{2 \cdot 1}{\underline{\quad}} \frac{6 \cdot 1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{5 \cdot 4}{\underline{\quad}} \frac{3 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2 \cdot 1}{\underline{\quad}} \frac{6 \cdot 1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{5 \cdot 4}{\underline{\quad}} \frac{3 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ |
| 加 紧 互助                                                                    | 加 紧 春耕                                                                    | 加 紧 互助                                                                    | 加 紧 春耕                                                                    |
| 加 紧 互助                                                                    | 加 紧 春耕                                                                    | 加 紧 互助                                                                    | 加 紧 春耕                                                                    |
| $\frac{2 \cdot 1}{\underline{\quad}} \frac{6 \cdot 1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2 \cdot 1}{\underline{\quad}} \frac{3 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2 \cdot 1}{\underline{\quad}} \frac{6 \cdot 1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{5 \cdot 4}{\underline{\quad}} \frac{3 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ |

m f

|                                                                           |                                                                                       |                                                                           |                               |                               |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| $\frac{3 \cdot 2}{\underline{\quad}} \frac{1 \cdot 3}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2}{\underline{\quad}} \frac{2}{\underline{\quad}} \frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2 \cdot 3}{\underline{\quad}} \frac{5 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{6}{\underline{\quad}}$ |
| 嗨 伊 拉梅                                                                    | 哎 嗨 哟                                                                                 | 嗨 伊 拉梅                                                                    | 哎                             | 嗨                             |
| 嗨 伊 拉梅                                                                    | 哎 嗨 哟                                                                                 | 嗨 伊 拉梅                                                                    | 哎                             | 嗨                             |
| $\frac{3 \cdot 2}{\underline{\quad}} \frac{1 \cdot 3}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2}{\underline{\quad}} \frac{2}{\underline{\quad}} \frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2 \cdot 3}{\underline{\quad}} \frac{5 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{6}{\underline{\quad}}$ |

|                               |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| $\frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{0}{\underline{\quad}}$ |
| 哟                             |                               |                               |
| 哟                             |                               |                               |
| $\frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{0}{\underline{\quad}}$ |

f

|                               |                               |                                       |                               |                                       |                                       |                                       |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| $\frac{6}{\underline{\quad}}$ | $\frac{0}{\underline{\quad}}$ | $\frac{6}{\underline{\quad}}$         | $\frac{0}{\underline{\quad}}$ | $\frac{6}{\underline{\quad}}$         | $\frac{6}{\underline{\quad}}$         | $\frac{6 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3}{\underline{\quad}}$ |
| $\frac{4}{\underline{\quad}}$ | $\frac{0}{\underline{\quad}}$ | $\frac{4}{\underline{\quad}}$         | $\frac{0}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1}{\underline{\quad}}$         | $\frac{1}{\underline{\quad}}$         | $\frac{3 \cdot 2}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3}{\underline{\quad}}$ |
| $\frac{6}{\underline{\quad}}$ | $\frac{6}{\underline{\quad}}$ | $\frac{6 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1 \cdot 2}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3 \cdot 5}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3}{\underline{\quad}}$ |
| $\frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3 \cdot 2}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3}{\underline{\quad}}$ | $\frac{3 \cdot 2}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1 \cdot 7}{\underline{\quad}}$ | $\frac{1 \cdot 2}{\underline{\quad}}$ | $\frac{2}{\underline{\quad}}$ |

|                              |              |                       |                            |                       |            |                              |                   |
|------------------------------|--------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------|------------|------------------------------|-------------------|
| <u>3 5</u> <u>1 2</u>        |              | 3 —————               |                            | <u>3 5</u> <u>3 5</u> |            | <u>1 2</u> <u>1 2</u>        |                   |
| <u>3 2</u>                   | <u>1 7</u>   | 1 —————               |                            | 1                     | 7          | 6                            | 1                 |
|                              |              |                       |                            |                       |            |                              |                   |
| <u>3 5</u> <u>3 5</u>        |              | <u>1 2</u> <u>1 2</u> |                            | <u>3 5</u> <u>3 5</u> |            | <u>1 2</u> <u>3 4</u>        |                   |
| 1                            | 7            | 6                     | 1                          | 1                     | 0          | 6                            | 0                 |
|                              |              |                       |                            |                       |            |                              |                   |
| <u>5 6</u> <u>7 1</u>        |              | <u>2 3</u> <u>4 5</u> |                            | 6 • 5                 |            | 6 • 5                        |                   |
| <u>1 6</u>                   | <u>5 6</u>   | <u>7 1</u>            | <u>2 3</u>                 | 4 • 3                 |            | 4 • 3                        |                   |
|                              |              |                       |                            |                       |            |                              |                   |
| <u>6 5</u> <u>4 3</u>        |              | <u>2 1</u> <u>7 6</u> |                            | <u>5 6</u> <u>7 1</u> |            | <u>2 3</u> <u>4 5</u>        |                   |
| <u>4 3</u>                   | <u>2 1</u>   | <u>7 6</u>            | <u>5 6</u>                 | <u>7 1</u>            | <u>2 3</u> | <u>4 3</u>                   | <u>2 1</u>        |
|                              |              |                       |                            |                       |            |                              |                   |
| > 6    0                     |              | > 6    0              |                            | f> 6    6             |            | > <u>1</u> <u>1</u> <u>6</u> |                   |
| 4                            | 0            | 4                     | 0                          | 評                     | 工          | 記                            | 分                 |
|                              |              |                       |                            | 6                     | 6          | <u>3</u>                     | <u>3</u> <u>2</u> |
|                              |              |                       |                            |                       |            |                              |                   |
| <u>6</u> <u>1</u> <u>3 5</u> | 6 • 0        |                       | <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> |                       | <u>2 3</u> |                              | 5                 |
| 把 賬 算                        | 清            |                       | 人 人                        |                       | 有          |                              | 利                 |
| <u>1</u> <u>1</u> <u>2</u>   | <u>3 2</u> 3 |                       | <u>2</u> <u>2</u> <u>3</u> |                       | <u>2 3</u> |                              | 5                 |

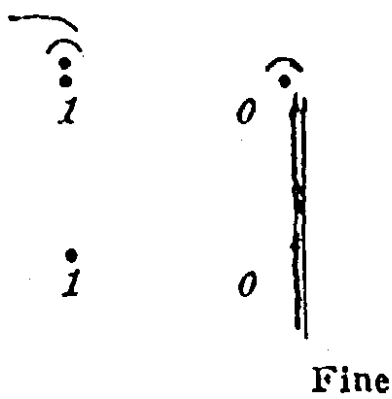
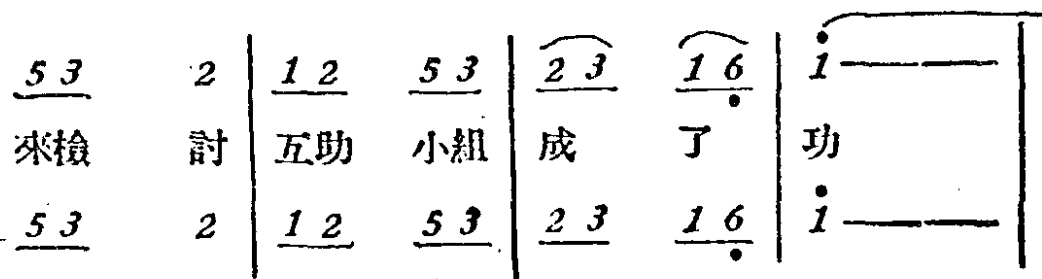
|          |          |          |          |   |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|---|----------|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <u>5</u> | <u>5</u> | <u>6</u> | <u>1</u> | • | <u>0</u> | <u>3</u> | • | <u>2</u> | <u>1</u> | <u>3</u> | <u>2</u> | <u>1</u> | <u>2</u> |
| 家        | 家        | 高        | 興        |   |          | 男        | 的 | 女        | 的        |          | 都        | 上        | 山        |
| <u>5</u> | <u>5</u> | <u>6</u> | <u>1</u> | • | <u>0</u> | 0        |   | 0        |          |          | 0        |          | 0        |

|          |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 0        | 0 | 0        | 0        |          |          | <u>3</u> | <u>3</u> | <u>2</u> | <u>1</u> | <u>6</u> | <u>2</u> | <u>3</u> | <u>2</u> |
|          |   |          |          |          |          | 大        | 家        | 的        | 事        | 情        | 講        | 民        | 主        |
| <u>6</u> | • | <u>5</u> | <u>3</u> | <u>5</u> | <u>6</u> | 0        |          | 0        | 0        |          | 0        |          | 0        |
| 小        | 孩 | 老        | 頭        | 也        | 勞        | 動        |          |          |          |          |          |          |          |

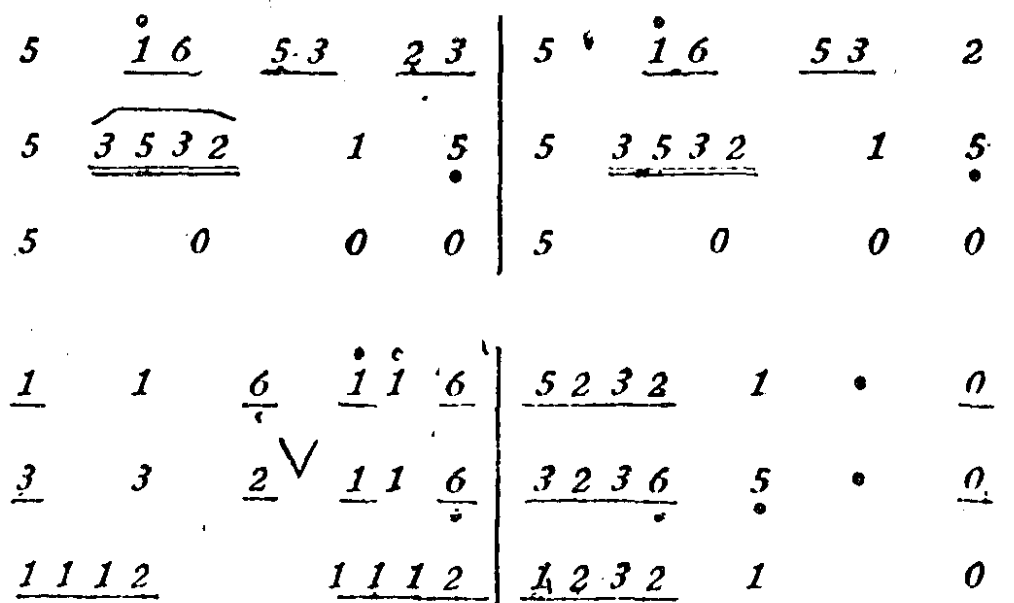
|          |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |   |          |
|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|----------|
| <u>6</u> | • | <u>5</u> | <u>3</u> | <u>5</u> | >        | <u>6</u> | >        | <u>1</u> | <u>5</u> | •        | <u>0</u> | fr       | <u>5</u> | • | <u>3</u> |
| 誰        | 要 | 好        | 頭        | 就        |          | 批        |          | 評        |          |          |          |          | 常        |   | 常        |
| <u>6</u> | • | <u>5</u> | <u>3</u> | <u>5</u> | <u>6</u> | <u>1</u> | <u>5</u> | •        | <u>0</u> | <u>5</u> | •        | <u>3</u> |          |   |          |

|          |   |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |          |          |
|----------|---|----------|----------|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <u>1</u> | • | <u>6</u> | <u>5</u> | <u>3</u> | 2 | <u>1</u> | <u>2</u> | <u>5</u> | <u>3</u> | <u>2</u> | <u>3</u> | <u>1</u> | <u>6</u> |
| 開        |   | 會        | 來        | 檢        | 討 | 互        | 助        | 小        | 組        | 成        |          | 了        |          |
| <u>1</u> | • | <u>6</u> | <u>5</u> | <u>3</u> | 2 | <u>1</u> | <u>2</u> | <u>5</u> | <u>3</u> | <u>2</u> | <u>3</u> | <u>1</u> | <u>6</u> |

|          |       |   |   |          |   |          |          |   |          |
|----------|-------|---|---|----------|---|----------|----------|---|----------|
| <u>1</u> | _____ | 0 | 0 | <u>5</u> | • | <u>3</u> | <u>1</u> | • | <u>6</u> |
| 功        |       | 哩 | 1 | 常        |   | 常        | 開        |   | 會        |
| <u>1</u> | _____ | 0 | 0 | <u>5</u> | • | <u>3</u> | <u>1</u> | • | <u>6</u> |



F調  $\frac{4}{4}$  第十二曲 (小鳳舞時) 孫康和聲



|                |                |                |          |            |                |              |          |
|----------------|----------------|----------------|----------|------------|----------------|--------------|----------|
| <u>5 5 3 2</u> |                | <u>5 5 3 2</u> |          | <u>1 6</u> | <u>1 2</u>     | <u>5 3</u>   | <u>2</u> |
| 5              | <u>3 5 3 2</u> | 1              | <u>5</u> | 5          | <u>3 5 3 2</u> | 1            | <u>5</u> |
| <u>5 5</u>     | 0              | <u>3 3</u>     | 0        | <u>3 3</u> | 0              | <u>5 5</u>   | 0        |
| <u>1 6</u>     | <u>5</u>       | <u>5</u>       | <u>5</u> | <u>2</u>   | <u>2 3</u>     | <u>1 6</u>   | 5        |
| <u>5 6</u>     | 1              | <u>3</u>       | 3        | <u>2</u>   | <u>5 3 2</u>   | <u>1 6 1</u> | <u>5</u> |
| <u>3 3</u>     | 3              | <u>5 5</u>     | 5        | <u>5 5</u> | <u>5 6</u>     | <u>5</u>     | 0        |





中華人民共和國

5  
07

圖

互助春耕

1949.4.初版 哈.10000

基本定價 2 0 0 元